



Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Villa Mercedes (SL), 4 de julio de 2024

**VISTO:**

El **CUDAP:EXP-UVM:552/2024**, mediante el cual se eleva la propuesta de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria, y;

**CONSIDERANDO:**

Que la Doctora Ana María PEDERNERA PANELO, presentó la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe), la cual constituye una propuesta académica de alto valor para la formación integral y especializada de los docentes universitarios.

Que como primera etapa de la Maestría, se constituye la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria, la cual es una etapa formativa que introduce a los docentes universitarios en los fundamentos teóricos y prácticos de la enseñanza superior. La Maestría en Docencia Universitaria, por su parte, ofrece una profundización y especialización en estos conocimientos, permitiendo una continuidad natural y progresiva en el desarrollo profesional de los docentes.

Que es necesario fortalecer la calidad educativa en el ámbito universitario mediante programas de posgrado que promuevan la excelencia académica y pedagógica.

Que la combinación de la Diplomatura y la Maestría en Docencia Universitaria no sólo mejora la competencia docente, sino que también aumenta las oportunidades de inserción laboral y progreso profesional dentro del ámbito académico. Ambos programas ofrecen herramientas para el diseño curricular, la evaluación educativa y la gestión académica, habilidades cada vez más valoradas en instituciones de Educación Superior.

Que la Federación de Docentes de las Universidades (FEDUN) ha manifestado mediante la firma de un Convenio Específico con la Universidad Nacional de Villa Mercedes, su compromiso con el desarrollo profesional de los docentes universitarios, aportando recursos financieros para la implementación y sostenibilidad de programas de posgrado como la Maestría en Docencia Universitaria y la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Que la financiación por parte de FEDUN permitirá asegurar la accesibilidad económica de los docentes de la Universidad Nacional de Villa Mercedes interesados en cursar la Maestría y la Diplomatura mencionadas ut-supra, facilitando así su participación activa en la mejora continua de la enseñanza universitaria.

Que la propuesta se desarrollará a partir de módulos. Los mismos representan unidades de conocimientos completas en sí mismas y multidimensionales sobre un campo de actuación docente, proporcionando un marco de referencia integral, las principales líneas de acción y las estrategias fundamentales para intervenir en dicho campo.

Que tomaron la intervención que le corresponde la Escuela de Ciencias Sociales y Educación, el Departamento de Ciencias Básicas, la Comisión de Posgrado, y el Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED).

Que Dirección de Asuntos Jurídicos no tiene objeción a la aprobación de la Diplomatura.

Que el Rector visto lo actuado en el presente y lo dictaminado por la Abogada presta conformidad a la protocolización de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria.

D. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Que Dirección de Despacho realiza el acto administrativo, de acuerdo al anteproyecto adjunto en el presente.

Por ello, y en uso de las atribuciones;

**EL RECTOR DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MERCEDES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°: APROBAR** la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria como primera etapa de la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de Villa Mercedes, con modalidad virtual, adecuándose al Sistema Institucional de Educación a Distancia-SIED- Resolución Rectoral N°183/2019.

**ARTÍCULO 2°: APROBAR** el Plan de Estudios y los contenidos mínimos de las asignaturas de la Carrera de Posgrado: Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria, según ANEXO I de la presente.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**



  
Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ARTÍCULO 3°: DESIGNAR** como responsable de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria, al Magister Marcelo Francisco BENTANCOUR, DNI: 17.526.722.

**ARTÍCULO 4°: RECONOCER** como Coordinadora de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria a la Doctora Ana María PEDERNERA PANELO, DNI: 22.445.142 y como Co-coordinadora a Juliana TINEO FARINA, DNI: 35.322.471.

**ARTÍCULO 5°: RECONOCER** a los docentes y Nodocentes participantes de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria según ANEXO II de la presente.

**ARTÍCULO 6°: AGRADECER** a la Federación de Docentes de las Universidades -FEDUN- por su apoyo en la instrumentación y financiamiento de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria, que permitirá la inserción institucional del Posgrado en la Universidad Nacional de Villa Mercedes.

**ARTÍCULO 7°:** Notifíquese, publíquese, insértese en el Libro de Resoluciones y archívese.

**RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

  
Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ANEXO I**

**FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DE LA DIPLOMATURA ACADÉMICA**

**I. IDENTIFICACIÓN DE LA DIPLOMATURA**

**TIPO DE DIPLOMATURA:** Académica de Posgrado

**DENOMINACIÓN DE LA DIPLOMATURA:** Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria.

**UNIDAD/ES ACADÉMICA/AS DE LAS QUE DEPENDE EL POSGRADO:**

Rectorado. Universidad Nacional de Villa Mercedes.

**SEDE/S DE DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS DEL POSGRADO:**

Sede Rectorado. Universidad Nacional de Villa Mercedes.

**APELLIDO Y NOMBRE DEL RESPONSABLE:** Magíster Marcelo Francisco BENTANCOUR.

**DNI:** 17.526.722

**E-mail:** [marcelobentancour@hotmail.com.ar](mailto:marcelobentancour@hotmail.com.ar)

**APELLIDO Y NOMBRE DEL COORDINADOR:** Doctora Ana María PEDERNERA PANELO.

**DNI:** 22.445.142

**E-mail:** [ampederne@evirtual.unvime.edu.ar](mailto:ampederne@evirtual.unvime.edu.ar)

**APELLIDO Y NOMBRE DEL CO-COORDINADOR:** Juliana TINEO FARINA

**DNI:** 35.322.471

**E-mail:** [juliana.tineof@gmail.com](mailto:juliana.tineof@gmail.com)

**FECHA DE INICIO DEL DICTADO:** A determinar

**FECHA DE FINALIZACIÓN DEL DICTADO:** A determinar

**MODALIDAD DE DICTADO:** A distancia.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

Tpc. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



# ES COPIA

Tyc. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Este proyecto se elabora de acuerdo con lo establecido por la Ordenanza del Consejo Superior N° 7/2021.

Se adecúa al Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED), Resolución Rectoral N° 183/2019, que regula las propuestas académicas de la Universidad Nacional de Villa Mercedes. La propuesta se encuadra dentro la definición de "Educación a distancia" establecida por la Resolución Ministerial: RESOL-2023-2599-APN-ME.



El campus virtual que provee la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe) será el espacio donde se desarrollará la propuesta formativa. Se utilizará la plataforma Moodle de la Universidad, para lo que se creará un Aula Virtual de la Diplomatura y dentro de ella se generarán Aulas para cada Curso.

Como recursos se trabajará con Foros de intercambio, actividades, tareas, formularios, repositorio de tutoriales, materiales bibliográficos y también webgrafía, entre otros.

Cada uno de los Cursos que conforman la Diplomatura tienen un despliegue de 6 semanas de cursado. Los encuentros sincrónicos por Video Conferencia (Meet provista por la UNViMe) serán parte del cursado, los mismos serán grabados y puestos a disposición.

Sr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

## II. CRÉDITO HORARIO TOTAL DEL PROGRAMA:

250 h = 10 CRÉDITOS

Horas teóricas: 125 h.

Horas prácticas de aula: 125 h.

## III. FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS

### FUNDAMENTACIÓN DE LA DIPLOMATURA ACADÉMICA

Razones que determinan la necesidad de creación del Programa.

Si bien la tradición de la Universidad Pública argentina es desarrollar la formación de la docencia universitaria en el seno de las cátedras, y bajo la tutela de los profesores formados; durante las últimas décadas, en las Universidades Nacionales, se ha extendido en forma considerable el número de programas de actualización, carreras de especialización y maestrías destinados a la formación de las y los docentes universitarios.

La diversidad de la oferta de grado de la Universidad Nacional de Villa Mercedes, y la riqueza de los perfiles docentes que la conforman, requieren de una formación en docencia universitaria que encuentre los espacios convergentes de las prácticas docentes de las diferentes disciplinas.

Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024



Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Con ese fin se propone la creación de un programa de formación de posgrado que se inicia con esta Diplomatura y articula con una Maestría en Docencia Universitaria, tomando en cuenta los elementos comunes de las formaciones particulares de las y los docentes y sus tradiciones pedagógicas; de esta manera se busca generar una dinámica que potencie la oferta formativa, ubicando su línea de trabajo en el área de la formación de los docentes universitarios como investigadores en temáticas vinculadas con su práctica en la Universidad Nacional de Villa Mercedes.

Es en función de la necesidad de dar respuesta a la demanda de ampliar las posibilidades de formación de las y los docentes del nivel superior, aprovechando que la mediación de las tecnologías de información y comunicación posibilitan expandir los modos de enseñar y aprender en la sociedad contemporánea, se pretende promover la oportunidad de garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, a través de la modalidad a distancia de la Diplomatura Académica de Posgrado en Docencia Universitaria.

La modalidad a distancia regulada por la RESOL-2023-2599-APN-ME, se ha convertido en un medio y una oportunidad, en un contexto en donde la docencia universitaria es atravesada por múltiples, complejas y crecientes demandas; para aprovechar todo su potencial de innovación y preparar a las y los docentes universitarios para enfrentar los escenarios presentes y futuros.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**Antecedentes en instituciones nacionales y/o extranjeras de ofertas similares.**

Un número importante de universidades nacionales ofrecen estudios de Posgrado en docencia universitaria. En las últimas décadas se han desarrollado con destino dispar 5 Maestrías y 27 Especializaciones, algunas de ellas con orientaciones específicas.

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

La mayoría de ellas se diseñaron con el formato presencial lo que, en la modalidad a distancia, el número se reduce, en las universidades públicas de nuestro país, a solo un una Maestría y una Especialización en Docencia Universitaria (según el Catálogo de Posgrados Acreditados 2022, editado por la CONEAU).

Si se analiza el Consejo Regional de Planificación de la Educación Superior (CPRES) "Nuevo Cuyo", y se observa los estudios que ofrecen formación referidas a campos vinculados con la educación superior pero no una oferta específica en "Docencia Universitaria". Al reducir nuestro universo a la formación a distancia, en universidades públicas, solo queda una especialización en "Enseñanza en escenarios digitales" compartida por dos instituciones.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**



Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

En el exterior, los estudios vinculados a la “Docencia en Educación Superior” presentan también un importante desarrollo. En el sistema universitario brasilero se mantienen en forma regular ofertas de Doctorados en Educación hace ya más de cincuenta años. También se encuentra una fuerte presencia de estas propuestas en México (la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Pedagógica Nacional son los casos más importantes), y en Uruguay, la Universidad de la República. En el caso de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), los estudios se conectan con el Centro de Estudios en Educación Superior que es un ejemplo del avance en la investigación y la difusión del conocimiento en los problemas de nivel superior.

En los últimos años, comenzaron a instrumentarse estrategias de formación a distancia, siendo las universidades mexicanas y brasileras quienes han alcanzado mayor desarrollo. A continuación, mencionamos como ejemplo, algunas de las principales propuestas de formación a distancia que se han desarrollado en Iberoamérica:

- Maestría en Educación - Tecnológico de Monterrey (México).
- Maestría en Docencia - Universidad Digital del Estado de México.
- Maestría en Educación con enfoque en Innovación de la Práctica Docente - Universidad Virtual del Estado de Guanajuato.
- Maestría en Educación con enfoque en Educación en Línea - Universidad Virtual del Estado de Guanajuato.
- Máster Universitario en Innovación e Investigación en Educación – Universidad Nacional de Educación a Distancia (España).
- Máster en Estudios Pedagógicos Avanzados – Universidad de La Laguna (España).

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### **IV. ESTUDIANTES**

##### **a) Requisitos de admisión:**

1. Ser graduado/a de la Universidad Nacional de Villa Mercedes con título de grado correspondiente a una carrera de CUATRO (4) años de duración como mínimo, o
2. Ser graduado/a de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de CUATRO (4) años de duración como mínimo, o
3. Ser graduado/a de universidades extranjeras que hayan completado, al menos, un plan de estudios de dos mil seiscientas (2.600) horas reloj o hasta una formación equivalente a máster de nivel I, o

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**



**ES COPIA**

Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



4. Ser egresado/a de estudios de Nivel Superior no universitario de CUATRO (4) años de duración como mínimo y además completar los prerequisites que determine la Dirección de la Diplomatura, si correspondiere;

5. Aquellas personas que cuenten con antecedentes de investigación o profesionales relevantes, aun cuando no cumplan con los requisitos reglamentarios citados, podrán ser admitidos excepcionalmente para ingresar a la Diplomatura con la recomendación correspondiente de la Dirección de la Diplomatura y con la aprobación del Consejo Superior de la Universidad.

**b) Criterios de selección:**

Los/as aspirantes deberán presentar:

1. Una nota dirigida al/a Director/a de la Diplomatura solicitando la admisión.
2. Copia del Título legalizada en la Dirección de Legalizaciones de la Universidad Nacional de Villa Mercedes.
3. Copia digital del DNI, LC o LE. Curriculum Vitae actualizado.
4. Dos cartas avales. (o recomendación)

La Dirección de la Diplomatura analizará los antecedentes, y mantendrá una entrevista con el/la aspirante, si lo considera necesario para recabar información complementaria, y se expedirá informando la admisión o no del o de la solicitante.

**c) Condiciones de regularidad:**

Para mantener la condición de estudiante regular de la Diplomatura se requiere:

1. Dar cumplimiento a los requisitos administrativos especificados en la reglamentación,
2. No haber incurrido en ninguna falta grave dispuesta en el Régimen Académico, conforme a la Resolución Rectoral N° 72/2012.
3. Aprobar un mínimo de DOS (2) asignaturas correspondientes al Plan de Estudios en el lapso de UN (1) año académico consecutivos (se computará como año académico el período comprendido entre el 1° de abril de un año y el 31 de marzo del año siguiente).

4. Para solicitar la reincorporación a la Diplomatura los/as estudiantes deberán cumplir con el requisito de no haber dejado transcurrir desde la fecha en que perdió su condición de estudiante regular, un lapso que supere los dos años académicos consecutivos. Deberán presentar nota

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes





dirigida al Director/a pidiendo la reincorporación como estudiante regular y en caso de que el requisito solicitado no se cumpla, se evaluará la reincorporación como situación de excepcionalidad.

5. Para mantener la condición de estudiante regular de cada curso se requiere participar y aprobar el 75% de las actividades obligatorias establecidas en el Programa de cada asignatura.

#### d) Requisitos para la graduación:

La graduación exige la aprobación del total de los cursos del Plan de Estudios y la defensa oral del Trabajo Integrador Final.

El Trabajo Integrador Final se deberá terminar y presentar para su defensa en un plazo máximo SEIS (seis) meses, a partir de la fecha de aprobación del último de los seminarios. Dicho plazo podrá prorrogarse por SEIS (6) meses mediante una solicitud debidamente fundamentada y documentada, que será evaluada por la Dirección de la Diplomatura.

### V. OBJETIVOS DEL POSGRADO

Son propósitos generales que orientan esta propuesta de posgrado:

- Profundizar la capacidad de trabajo en equipos multidisciplinares.
- Formar para el diseño de la enseñanza atendiendo los diferentes estilos de pensamiento y la diversidad de abordajes del sujeto en el aprendizaje.
- Brindar herramientas teórico prácticas para la toma de decisiones en el campo de la enseñanza universitaria, en base a su diagnóstico de la situación de los estudiantes en diversos contextos.
- Diseñar e implementar estudios destinados al diagnóstico, seguimiento y evaluación de los aprendizajes y los procesos de formación en general y en particular de las dinámicas en procesos de innovación o cambio.

**Estos estudios se proponen desarrollar en sus egresados:**

- Capacidad para el diseño de la enseñanza atendiendo los diferentes estilos de pensamiento y la diversidad de estrategias del sujeto en el aprendizaje. Igual que el propósito.
- Capacidad para tomar decisiones en el campo de la enseñanza sobre la base de un diagnóstico de la situación de los estudiantes.
- Capacidad para la intervención educativa en múltiples situaciones (aula, laboratorio-campo-servicios-), en diversos contextos (de rutina o de emergencia) con distintos encuadres de la relación pedagógica (presencial y a distancia, grupal o tutorial).
- Capacidad para diseñar estudios destinados al diagnóstico, seguimiento y evaluación de los procesos de enseñar, los procesos de formación en general y, en particular, de las dinámicas de estos procesos en proyectos de innovación o cambio.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Lic. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrados  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazan  
a/c Director de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

- Capacidad para el diseño, la producción de herramientas y materiales didácticos.

**VI. PROGRAMA**

La Diplomatura es de carácter académico, modalidad a distancia y su plan de estudios es estructurado. Se desarrolla a través de dos semestres de 200 horas en total.

La Ordenanza del Consejo Superior N° 7/2021, expresa que, la *“Diplomatura Académica a una actividad educativa formal, consistente en un conjunto de cursos articulados en torno de un eje curricular o disciplinar único, de formación o de actualización y/o profundización de conocimientos y competencias, orientada a asegurar la formación permanente y continua de egresados, profesionales, técnicos y/o de trabajadores calificados”*.

**Cuadro correspondiente al Plan de estudios**

	<b>Cursos</b>	<b>Carga horaria</b>	<b>Créditos (*)</b>
a	Didáctica para la Enseñanza Superior	50 h	2
b	Psicología social y teorías grupales para la Educación Superior	50 h	2
c	Evaluación del aprendizaje y evaluación formativa	50 h	2
d	Tecnologías digitales e Inteligencia Artificial en la Educación Superior	50 h	2
e	El currículo universitario	50 h	2
	<b>TOTAL</b>	<b>250</b>	<b>10</b>

(\*) Créditos conforme al Sistema Argentino de Créditos Académicos Universitarios(SACAU) ANEXO RESO ME 2598-23 - CRÉDITOS

**1. “El CRE se define como la unidad de tiempo total de trabajo académico que dedican los/as estudiantes para alcanzar los objetivos formativos de cada una de las unidades y/o actividades curriculares que componen el plan de estudios. En esta unidad de tiempo se incluyen: a) las horas de docencia o interacción pedagógica docente-estudiantes, independientemente de la modalidad, y b) las horas de trabajo autónomo del estudiante que son adicionales a las de docencia o interacción docente/estudiantes.**

**2. El valor asignado a cada CRE será de 25 (VEINTICINCO) horas de trabajo total del/la estudiante”.**

**VII. RECURSOS**

**Soporte tecnológico**

**1a. Campus virtual desarrollado en plataforma Moodle**

La Diplomatura contará con un entorno virtual de Enseñanza - Aprendizaje que posibilita un alto grado de participación e interacción comunicativa, elementos indispensables en los procesos de construcción del

*[Handwritten signature]*  
Lic. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

*[Handwritten signature]*  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazán  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



conocimiento. Este campus dispone de herramientas con distintos grados de interactividad tanto para los aspectos de comunicación como para los pedagógicos (espacios de intercambio: foros, chat, mensajería), herramientas para la autoevaluación por parte de los estudiantes, herramientas para la construcción colaborativa del conocimiento y los intercambios de las tareas y la corrección.

### 1b. Aula de producción digital

El aula de producción digital cuenta con especialistas de producción audiovisual y equipamiento para la producción de materiales digitales. En este sentido, se facilitará a los docentes asesoramiento y se favorecerá la producción de materiales en una pluralidad de soportes y entornos incluyendo videos, audios, textos, hipertextos y propuestas transmedia apuntando a la integración de estas propuestas en el marco de las redes sociales y en propuestas de convergencia.

### 1c. Recursos digitales y biblioteca

Con relación al uso de herramientas, el uso del campus se complementará con una herramienta de video conferencias, así como otros entornos virtuales que incrementen los niveles de inmersión, a los efectos de que las estrategias de enseñanza promuevan que las y los estudiantes desarrollen actividades sincrónicas y asincrónicas, tanto con sus docentes como con el resto de los integrantes de la cohorte para expandir el trabajo colaborativo. Así se buscará favorecer el acceso y producción a través de una pluralidad de soportes, en donde los contenidos serán diseñados por el profesor a cargo del seminario o taller y producidos por el equipo de gestión bajo su supervisión.

En tanto estudiantes, los/as cursantes tendrán la posibilidad de acceder a los recursos digitales producidos y bases de datos de documentos académicos integrados en el Sistema de Bibliotecas y de Información de la Universidad Nacional de Villa Mercedes (SISBI).

### 1d. Sistema de videoconferencia Zoom

Sistema que complementa las herramientas mencionadas y facilitan reuniones, diseñadas para alcanzar un alto nivel de colaboración, proporcionando a los asistentes la capacidad de usar audio y video, compartir su pantalla y realizar anotaciones en un entorno interactivo en vivo.

Además de la interacción a través de video y audio que se alcanza en la plataforma, los asistentes a las reuniones a través del sistema de videoconferencia interactúan con sus docentes y entre ellos a través de las preguntas y respuestas y el panel de chat. Las reuniones pueden ser útiles para un entorno práctico y colaborativo en el aula donde los estudiantes pueden participar directamente con el contenido que se comparte y entre ellos. Los encuentros serán registrados y alojados en un repositorio para que se puede contar con ellos cuando sea necesario.

Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024

Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

## VIII. CARACTERÍSTICAS DEL CUERPO ACADÉMICO

### Equipo Docente

El equipo docente de la Diplomatura estará constituido por profesores/as e investigadores/as con una obra de investigación relevante en la materia y título de Magister o Doctor, o acreditar méritos equivalentes. Además de los/as docentes titulares, el cuerpo docente estará integrado por docentes invitados/as quienes serán convocados/as para una actividad académica particular (conferencia, participación en foros o desarrollo de una temática particular o coyuntural) que contribuyan o amplíen los contenidos de los seminarios y por docentes tutores/as designados para el seguimiento del desempeño de los/as estudiantes y las consultas relativas al desarrollo del trabajo final integrador.

### Director/a y un/a Codirector/a

Se contará con una coordinación administrativa, con un equipo responsable de los procesos administrativos y de la gestión de los espacios de la plataforma, videoconferencias, repositorio de recursos audiovisuales.

## IX. DOCUMENTACIÓN ADJUNTA

### 1. Cronograma de implementación.

CURSOS		agosto	septiembre
a	Didáctica para la enseñanza superior	x	x
b	Psicología social y teorías grupales para la educación superior	x	x
CURSOS		octubre	noviembre
c	Evaluación de los aprendizajes en la Educación Superior	x	x
d	Tecnologías digitales e Inteligencia Artificial en la educación superior	x	x
SEMINARIO		marzo	abril
e	El currículo universitario	x	x

## X. DESCRIPCIÓN DE COMPONENTES

### CURSO 1:

**DENOMINACIÓN DEL CURSO:** DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR

**MODALIDAD DE DICTADO:** A distancia. Encuentros sincrónicos por Meet, aula virtual de la UNViMe.

**CRÉDITO HORARIO TOTAL:** 50 h. / 2 CRÉDITOS

Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024



**ES COPIA**

**RESPONSABLE**

**APELLIDO Y NOMBRE:** Dr. Ángel Rogelio DIAZ BARRIGA CASALES

**PASAPORTE:** G12614585

**TÍTULO/S:** Dr. en Pedagogía- Investigador Emérito

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Universidad Nacional Autónoma de México

**E-MAIL:** [adbc49@gmail.com](mailto:adbc49@gmail.com)

**FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DEL CURSO:** La didáctica es una disciplina de la pedagogía que se aboca a estudiar y analizar las condiciones que favorecen el aprendizaje en el trabajo docente. El seminario está orientado fundamentalmente para que los/as participantes analicen y ponderen marcos de entendimiento de la enseñanza y formas de trabajo que pueden establecer con sus estudiantes, tomando como referencia que son jóvenes adultos que cursan la educación superior en un campo de conocimientos profesionales por el que tienen interés y que en el mejor de los casos, ellos y ellas han elegido.

En este seminario se trabajarán: **a)** El objeto de estudio de la didáctica, vinculado al estudio de la práctica docente, las funciones de la enseñanza, la responsabilidad de crear condiciones de aprendizaje para los y las estudiantes. **b)** Para lo cual se trabajarán algunas aportaciones de lo que podríamos denominar en este momento escuelas de pensamiento didáctico, profundizando particularmente en el caso del desarrollo de este campo en las diversas expresiones que está teniendo tanto en las perspectivas latinoamericanas, como en algunas francófonas. Dejando abierta la idea de explorar otras perspectivas contemporáneas del pensamiento didáctico. **c)** A partir de lo cual los y las participantes construirán algunos principios didácticos que se pueden derivar de los planteamientos analizados en las diversas vertientes de las dos corrientes estudiadas, buscando los elementos de articulación, así como de contradicciones que se puedan construir a partir de ellos. **d)** Con ese marco, se propondrán formas de trabajo en las que se combinen momentos de transmisión de la información de acuerdo a distintas opciones que existen en la actualidad con procesos de desarrollo, construcción y análisis de la información de sus estudiantes de acuerdo con un ámbito temático o profesional teniendo en cuenta la estructura epistémica de la disciplina e interdisciplina profesional que trabajan en la Educación Superior, al mismo tiempo considerando las condiciones de su grupo de clase, condiciones que infieren de su misma experiencia docente en la institución donde trabajan.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Tte. María Ester Bazán  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazán  
oficina Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**OBJETIVOS DEL CURSO:**

- Los y las participantes en este seminario analizarán fundamentos y orientaciones de la didáctica como una disciplina de las ciencias de la educación, a partir del estudio de algunos fundamentos epistémicos que constituyen los saberes didácticos.
- Los y las participantes estudiarán diferentes vertientes de planteamientos didácticos contemporáneos, en particular los que emanan de los complejos y amplios debates que existen en la línea de lo que se podría denominar pensamiento latinoamericano y francófono, entiendo que existen otras líneas de pensamiento contemporáneo.
- Los y las participantes derivarán principios de trabajo didáctico para organizar su función de enseñanza vinculada con su tarea de crear condiciones que estimulen el aprendizaje de sus estudiantes.
- Los y las participantes construirán una propuesta de trabajo didáctico, sobre una unidad temática, para un grupo específico de educación superior que puedan llevar a la práctica en la institución donde laboran y que sea objeto de reflexión y análisis sobre lo acontecido en el trabajo escolar.

**PROGRAMA ANALÍTICO**

**FUNDAMENTACIÓN:**

La didáctica como una disciplina de la pedagogía que se aboca a estudiar y analizar las condiciones que favorecen el aprendizaje en el trabajo docente.

Aportaciones de la didáctica a la enseñanza superior. La enseñanza en educación y los debates en las diversas escuelas didácticas contemporáneas (latinoamericana, francófona, italiana, entre otras fundamentalmente).

Principios que se derivan del pensamiento didáctico latinoamericano y francófono. La didáctica y la creación de las condiciones de aprendizaje, para grupos con historias y experiencias diversas. El papel del docente universitario. Sentido de la didáctica en la educación superior.

Principios didácticos que impulsan las condiciones de aprendizaje que se desprenden, tanto de la estructura epistémica de la disciplina profesional de la que se trate, como de las condiciones del grupo de estudiantes con el que trabajará cada maestrando/a en el contexto de la propia propuesta de formación superior.

**CONTENIDOS MÍNIMOS:**

La didáctica como una disciplina de la pedagogía que se aboca a estudiar y analizar las condiciones que favorecen el aprendizaje en el trabajo docente. Aportaciones de la didáctica a la enseñanza superior. La enseñanza en educación superior y los debates en las diversas escuelas didácticas contemporáneas (fundamentalmente las escuelas latinoamericana, francófona, italiana, entre otras). Principios que se derivan del pensamiento didáctico latinoamericano y francófono. La didáctica y la

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

*[Handwritten signature]*  
Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

*[Handwritten signature]*  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



creación de las condiciones de aprendizaje, para grupos con historias y experiencias diversas. El papel del/del docente universitario/a. Sentido de la didáctica en la educación superior. Principios didácticos que impulsan las condiciones de aprendizaje que se desprenden, tanto de la estructura epistémica de la disciplina profesional de la que se trate, como de las condiciones del grupo de estudiantes con el que trabajará en el contexto de la propia propuesta de formación superior.

## PROGRAMA DETALLADO:

### Propuesta de unidades y de actividades didácticas

#### A) LA DIDÁCTICA UNA DISCIPLINA DE LA PEDAGOGÍA, DEBATES SOBRE SU OBJETO DE ESTUDIO

En esta unidad los y las estudiantes realizarán un análisis sobre el objeto de estudio de la didáctica, vinculado al estudio de la práctica docente, el papel y las formas de transmisión (oral, escrito, a través de videos) que cumplen la función de la enseñanza. En esta perspectiva se abocarán a la reflexión del papel que tiene para el docente crear condiciones de aprendizaje para el estudiantado, a través de la visión que asuma de las actividades y acciones que tiene que realizar el y/o la estudiante.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector

#### Principales temas:

- Objeto de estudio de la didáctica y sentido epistémico de la disciplina en el campo de la pedagogía.
- Un acercamiento histórico a la evolución de la disciplina.
- Didáctica o didácticas.

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### Actividades propuestas sincrónicas

1. El equipo docente entregará el programa, pedirá que el grupo de estudiantes se numeren en función de crear pequeños grupos de trabajo integrados por 4 o 5 participantes y solicitará que se presenten entre ellos con su nombre, plan de estudios y programa o materia que trabajan, y respondan:
  - ¿qué esperan de un seminario de didáctica de la enseñanza superior?,
  - ¿cuáles son sus experiencias previas en el campo de la formación didáctica en el caso de que las tengan?,
  - ¿cuáles son sus experiencias más significativas que han tenido como docentes y en caso de aún no ser docentes como estudiantes?
  - ¿cuáles son las experiencias más negativas que recuerdan en su vida docente o como estudiantes?
2. Después de 30 minutos se hará una presentación grupal en la que cada participante de un pequeño grupo presentará a un compañero/a con lo que le haya tocado trabajar.

Cpde. RESOLUCIÓN R. Nº 319/2024



3. Una vez que se hayan presentado todos (un principio didáctico es que el trabajo educativo es con personas) el equipo docente pedirá que comenten las tres últimas preguntas.

4. Una vez realizada esta puesta en común, el equipo docente explicará el sentido de la construcción del programa que se va a trabajar, la estructura de los contenidos y la forma como se realizará la forma de trabajo mixta (sincrónica y a asincrónica); así como el fundamento de que todo aprendizaje implica diálogo con el otro, recuperación y reflexión de la experiencia y análisis y reflexión de la información que se presente. Así mismo hará un bosquejo de la diferencia entre evaluación formativa (relativa a realizar una reflexión personal y grupal sobre los procesos, dificultades y retos de aprendizaje) y la entrega de una serie de trabajos, estos últimos formarán parte de la calificación que obtengan los y las estudiantes.

5. Posteriormente el equipo docente hará una exposición en la que enfatice tres elementos:

- La didáctica es una disciplina de la pedagogía y/o ciencia de la educación que no puede reducirse a instrumentos, sino que contiene una parte conceptual;
- existen escuelas contemporáneas de pensamiento didáctico, pero dada la extensión de estas sólo se profundizarán en una perspectiva latinoamericana y en otra francófona; y
- que forma de trabajo en el aula requiere de la conjunción de la voluntad de aprendizaje tanto de docentes como de estudiantes, que no existe una relación mecánica entre enseñar y aprender, sino que son procesos diferenciados.

6. Posteriormente hará un breve señalamiento del papel de Paulo Freire en la construcción de un pensamiento didáctico que asume que los y las estudiantes ingresan al salón de clases con diferencias y expectativas individuales; que todo grupo en formación está conformado por la diversidad, y que toda forma de enseñanza responde a una intencionalidad política, porque detrás de un proceso de formación profesional, subyace un proceso de formación de cierto tipo de quehacer profesional y cierta forma de asumir una ciudadanía democrática.

7. Una vez que hayan leído el texto de Paulo Freire y analizado el contexto en el que Susana Barco escribe "Antididáctica o nueva didáctica" se presentarán las reflexiones que los y las estudiantes hayan realizado y el equipo favorecerá el diálogo profundizándolo desde el pensamiento de Freire (sobre todo a partir del libro Pedagogía del Oprimido). Se hará especial hincapié en el hecho de que en Argentina se dio un vuelco a la didáctica para hacer evidente la dimensión política en la que se encuentra de manera implícita imbricado el acto educativo.

8. El equipo docente planteará una exposición relacionada con la necesidad de identificar un objeto de la disciplina didáctica, las dificultades históricas para lograr esa precisión de un objeto disciplinar (sin que necesariamente haya coincidencia entre los puntos de vista de diversos autores).

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torre  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes





Tte. María Ester Bazan  
en Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Posteriormente promoverá que los y las estudiantes realicen un intercambio con el grupo en general sobre lo que han trabajado en sus grupos focales. Finalmente, el equipo docente buscará la forma de integrar el capítulo primero de Steiman (2023) incluido en la bibliografía, sobre una posición relativa al objeto de estudio de la didáctica. Buscará que esta exposición no sea conclusiva, sino que abra rutas de reflexión sobre la dificultad epistémica de esta tarea.

### Actividades asincrónicas

1. Definir y caracterizar un grupo de trabajo (elección de una materia del plan de estudios en la que participen en la actividad docente) y describir las condiciones generales del grupo: el número, tipo y condiciones que han observado (o que presuponen) en sus estudiantes; las condiciones de vida que observan en el estudiantado (lo que conocen de su grupo familiar, de sus gustos personales, de sus estrategias de aprendizaje); y de las condiciones físicas en las que desempeñan su labor. Este documento de trabajo será el primer entregable con el que los y las estudiantes iniciarán un portafolio de entregables para su calificación.

2. Leer el texto de Paulo Freire "Carta a quien pretende enseñar" y a partir de la lectura elaborar un reporte de dos o tres páginas, en el que planteen lo que les pareció más significativo del texto, lo que representa para su trabajo cotidiano, los retos, preguntas o interrogantes que el texto plantea para el trabajo de un docente en educación superior (Este documento será el segundo entregable del seminario).

3. Lectura de los textos de Becker (1985) y Basabe (2016) para reflexionar sobre el objeto de la didáctica. Los y las estudiantes buscarán un video en YouTube que complemente la información sobre el tema objeto de la didáctica. Abrirán un tema en el Foro de discusión en el que propongan un objeto del trabajo didáctico. Como entregable, elaborarán en forma de pequeños grupos un informe de lo que realizaron en el Foro de discusión. Este entregable lo integraran de forma individual a su Portafolio de entregables con el nombre de los integrantes del trabajo grupal que conforman.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se deberá presenciar y participar activamente en las clases virtuales sincrónicas. Se deberá participar en los foros de debate del Aula Virtual.

### BIBLIOGRAFÍA:

- Barco, S. (1975) "¿Antididáctica o nueva didáctica?" En Revista Ciencias de la Educación, no2. Buenos Aires.
- Becker, M (1985) "Didáctica una disciplina en búsqueda de su identidad" revista ANDE, 9 Brasil, Universidad Federal de Mina Gerais.
- Basabé. L. E. Cols "La enseñanza" en Camillioni, A (2007) (Coord.) El saber didáctico. Buenos Aires Paidós.
- Steiman, J. (2023) Enseñar didáctica. Buenos Aires, Miño y Dávila. (Cap. 1).



Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**B) APORTACIONES DE ESCUELAS CONTEMPORÁNEAS DIDÁCTICAS:** latinoamericana y francófona Para lo cual se trabajarán algunas aportaciones de lo que podríamos denominar en este momento escuelas de pensamiento didáctico, profundizando particularmente en el caso del desarrollo de este campo en las diversas expresiones que está teniendo tanto en las perspectivas latinoamericanas, como en algunas francófonas. Dejando abierta la idea de explorar otras perspectivas contemporáneas del pensamiento didáctico.

**Principales temas:** Necesidad de reconocer la existencia de escuelas de pensamiento didáctico.

Categorías Centrales que emanan de dos escuelas contemporáneas fundamentales del pensamiento didáctico: la latinoamericana y la francófona. Reconocimiento a otras escuelas contemporáneas: la italiana y la germana. Actividades propuestas sincrónicas

#### Actividades de apertura

Se establecerán actividades cercanas a la experiencia de los y las estudiantes. Puede ser un Foro de Discusión antes de iniciar la Unidad, sobre el tema escuelas de pensamiento en el campo de la didáctica abordando preguntas del tipo

- ¿Qué significa una escuela de pensamiento?,
- ¿Qué elementos contiene?,
- ¿Consideran factible abordar el tema escuelas de pensamiento en la didáctica?

Con las respuestas en el foro, se realizará un entregable por equipo de 4 o 5 participantes

En caso de no poderse realizar el Foro la Unidad iniciará con estas preguntas detonadoras.

#### Actividades de Desarrollo

Seguidas de una exposición docente en la que reconozca que al menos hay tres formas como se han abordado las escuelas de pensamiento en la didáctica: a) La primera la que formuló Snyders (1972, 1973) (didáctica tradicional y escuela activa); b) la segunda el planteamiento que se hace en el libro de Camilloni (1998); y c) una tercera que no se encuentra en los textos bibliográficos que es la que realiza un reconocimiento a diversas formas de abordar la didáctica como disciplina haciendo énfasis en la que resulta del análisis de la realidad y contexto latinoamericano y del de la realidad y contexto francófono. Planteando que hay otras escuelas (española -pero no el constructivismo-, la italiana y a germana). Como actividad asincrónica los estudiantes realizarán diversas lecturas: Freire (2008).

#### BIBLIOGRAFÍA

- Camilloni, A. M. Davini, G. Edelstein, E. Litwin, M. Souto. S. Barco (1998) Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós.
- Díaz-Barriga, A. (2003) Pensar la didáctica. Buenos Aires, Amorrortu. Cap. 1 y Cap. 4.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

- Meirieu, P. (1998) Frankenstein Educador. Barcelona, Laertes.
- Meirieu, P. (2002) Aprender sí ... Pero ¿cómo? Octaedro, Barcelona.
- Meirieu, P. (1997) "Segunda parte. Hacia una escuela plural" La escuela modo de empleo.  
-Octaedro, Barcelona.
- Freire, P. (2008) Cartas a quien pretende enseñar, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Snyders, G. (1972), Pedagogía progresista, Barcelona, Morata. (1973), "La escuela tradicional en Francia en los siglos XVI y XVII" en Debesse- Mialaret,
- Historia de la educación y de la pedagogía, Barcelona, Oikos Tau.
- Tardif, M. (2010) Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid, Narcea.

### C) PRINCIPIOS DIDÁCTICOS QUE SE INFIEREN DE ESCUELAS DIDÁCTICAS CONTEMPORÁNEAS

Principios didácticos que se pueden derivar de los planteamientos analizados en las diversas vertientes de las dos corrientes estudiadas, buscando los elementos de articulación, así como de contradicciones que se puedan construir a partir de ellos.

#### Principales temas:

Inferir una serie de principios didácticos que emanan de los elementos centrales del debate latinoamericano y francófono.

Barco, S. (1989) "Racionalidad, cotidianidad y didáctica" Ponencia Primeras Jornadas Regionales de Didáctica. Universidad Nacional de San Luis.

Díaz-Barriga, A. (2003) Pensar la didáctica. Buenos Aires, Amorrortu. Cap. 2

#### Actividades propuestas sincrónicas y Actividades asincrónicas

En este punto de la planificación es necesario plantear que, dado que cada situación didáctica va modificando la programación, las actividades se seleccionarán a partir del análisis del desempeño de los y las estudiantes en las actividades propuestas en las unidades A) y B).

### D) PROPUESTA DE TRABAJO DIDÁCTICO PARA SU GRUPO ESTUDIANTIL

A partir de los principios didácticos propuestas propondrán formas de trabajo en las que se combine momentos de transmisión de la información de acuerdo a distintas opciones que existen en la actualidad con procesos de desarrollo, construcción y análisis de la información de sus estudiantes de acuerdo con un ámbito temático o profesional considerando la estructura epistémica de la disciplina e interdisciplina profesional que trabajan en la educación superior, al mismo tiempo considerando las condiciones de su grupo de estudiantes, condiciones que infieren de su misma experiencia docente en la institución donde trabajan.

Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024

Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

Tte. María Ester Bazan  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**Principales temas:**

- Describir prácticas docentes personales.
- Analizar prácticas docentes personales utilizando un núcleo central de enfoque de esas prácticas.
- Actividades propuestas sincrónicas y Actividades asincrónicas

Las actividades propuestas serán producto de una selección rigurosa realizada en función del análisis del desempeño en las actividades propuestas en la unidad C).

**BIBLIOGRAFÍA**

- Edelstein, G (2023) Pensar y recrear las prácticas de enseñanza, Buenos Aires. Editorial de la Universidad Nacional de la Plata. Disponible aquí.

**E) PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA**

Será necesario reconocer que existen dos escuelas de pensamiento de evaluación formativa una sajona (centrada en instrumentos tales como rúbricas, listas de cotejo, entre otros) y una francófona centrada en el estudio de procesos realizados para el aprendizaje.

Ambas propuestas parten de la formulación de Scriven Michael (1967) de evaluación formativa y de la reconstrucción de Bloom Benjamin (1968) y sus colaboradores desarrollaron sobre maestría del aprendizaje. Sin embargo, la primera tiene su base en alguna adaptación de la teoría de la medición, mientras que la segunda es de corte didáctico, implica el involucramiento personal de los y las estudiantes. No se puede formalizar porque su formalización cancela el sentido formativo. La evaluación formativa tiene momentos "no planificados" que surgen de un momento en el "aquí y ahora grupal" y que requieren que el/la docente esté atento a dichos momentos.

Diaz-Barriga (2024) lo ha denominado el "timing" pedagógico de la evaluación formativa; hay un segundo momento donde el docente que trabaja con una perspectiva grupal, promueve en un momento específico de su planeamiento, que puede ser al finalizar una unidad o un conjunto de unidades o al finalizar el curso donde los y las estudiantes valoran en forma personal y grupal lo realizado durante una etapa o momento del trabajo del seminario. La evaluación formativa no genera ningún elemento para la certificación o calificación.

**F) PORTAFOLIO DE ENTREGABLES PARA LA CALIFICACIÓN**

La certificación o calificación que obtiene un estudiante parte de un acuerdo inicial entre el equipo docente y los y las estudiantes en el que se especifican los elementos que se tomarán en cuenta para la misma. No hay forma que la calificación refleje el complejo proceso de aprendizaje, sin



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes  
  
Lic. Enrique R. Chiesa Torrealba  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



embargo, es una necesidad del sistema educativo. Para el caso de este seminario la calificación será el resultado de la valoración que haga el equipo docente de los diversos entregables que se solicitan en el Portafolio que integra cada estudiante, el cual entregará al final del seminario.

**G) BIBLIOGRAFÍA PARA FUNDAMENTAR EL TEMA EVALUACIÓN FORMATIVA Y CALIFICACIÓN**

- Anijovich, R (Comp.) (2010) La evaluación significativa. Buenos Aires Paidós.
- Barbier Jean-Marie. "Pour une histoire et une sociologie des pratiques d'&#39; evaluation en formation".
- In: Revue française de pédagogie, vol. 63, 1983. pp. 47-60; Disponible aquí.
- Díaz-Barriga, A (1996) "Tesis para una teoría de la evaluación y sus derivaciones para la docencia" en Didáctica y Curriculum. México, Paidós
- Díaz-Barriga, A (2023) "Calificar o evaluar. Dos procesos que se confunden y pervierten la educación" en Revista Iberoamericana de Educación Superior (ries), vol. XIV, núm. 40, pp. 98-115, doi: <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2023.40.1547>
- Díaz-Barriga, A (2024) "La evaluación formativa. Un reto pedagógico-didáctico en el trabajo docente" en Quinta sesión ordinaria del Consejo Técnico Escolar y Taller intensivo de formación docente. México, Secretaria de Educación Pública. aquí

**CURSO 2:**

**DENOMINACIÓN DEL CURSO:** PSICOLOGÍA SOCIAL Y TEORÍAS GRUPALES PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**MODALIDAD DE DICTADO:** A distancia. Encuentros sincrónicos por Meet, aula virtual de la UNViMe.

**CRÉDITO HORARIO TOTAL:** 50 h / 2 CRÉDITOS

**RESPONSABLE**

**APELLIDO Y NOMBRE:** Magíster Omar Daniel FERNANDEZ

**DNI:** 24.106.675

**TÍTULO/S:** Magíster en Psicología Social y Comunitaria

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Profesor Adjunto, Psicología y Epistemología Genética Facultad de Psicología UBA

**E-MAIL:** [licomarfernandez@gmail.com](mailto:licomarfernandez@gmail.com)

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Toranzo  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

  
Tte. María Ester Bazan  
c/o Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**APELLIDO Y NOMBRE:** Lic. Cristian Martín JOFRE

**DNI:** 30.922.543

**TÍTULO/S:** Maestría en Docencia Universitaria, UBA. 2022. (Tesis en Evaluación: Sesgos cognitivos y su incidencia en el proceso de investigación en estudiantes de Psicología de la UBA).

**CATEGORÍA EN EL PROGRAMA DE INCENTIVOS:**

Institución laboral actual: Prof. Adjunto Interino, Universidad de la Ciudad de Buenos Aires. A cargo en la asignatura "Perspectivas actuales acerca del aprendizaje".

**E-MAIL:** cjoFRE@psi.uba.ar

**FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DEL CURSO:**

La relevancia del funcionamiento grupal de los colectivos humanos es ineludible en el abordaje de las ciencias sociales, especialmente en el campo educativo. Su constitución como campo disciplinar independiente, junto a las definiciones de su objeto de estudio a lo largo del tiempo, constituyen un espacio de ricos y diversos aportes epistemológicos interdisciplinarios, especialmente desde la psicología social. La comprensión de los fenómenos grupales en los contextos actuales hipermediatizados, hacen necesaria la formación e inclusión de estas conceptualizaciones en la enseñanza de nivel superior. La globalización y la internacionalización de los espacios educativos desafían las concepciones tradicionales de grupalidad junto a procesos de enseñanza y aprendizaje mediados permanentemente por tecnología, habilitando trayectorias formativas diversas, personalizadas, deslocalizadas, sincrónicas y diferidas.

La asignatura se propone abordar los aportes de la psicología social y las teorías grupales enriquecidas por los últimos avances tecnológicos y los espacios de confluencia de estos fenómenos. Esto implicará revisar los nuevos espacios y tendencias en intercambios educativos a nivel local y global, y desarrollar estrategias e intervenciones contextualizadas para las instituciones implicadas. Por tal razón, se hace necesario implementar acciones significativas y pertinentes en los grupos de aprendices y comunidades de prácticas.

Así mismo, la docencia universitaria enfrenta en la actualidad grandes desafíos y problemáticas psicosociales que pueden ser abordadas eficazmente teniendo en cuenta los aportes y dinámicas del campo de la psicología social y las teorías grupales.

**Cpde. RESOLUCIÓN R. Nº 319/2024**



Las plurideterminación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y las variables intervinientes en escenarios caracterizados por interacciones no lineales, precisan de intervenciones complejas que involucren aspectos como la heterogeneidad en las aulas, la falta de equidad para el mantenimiento y el acceso a los bienes simbólicos, la interculturalidad y el aprendizaje a lo largo de la vida, entre otros. A su vez, se hace necesaria la adecuada gestión de las mediaciones simbólicas, materiales y afectivas involucradas en los procesos educativos de nivel superior.

Por último, el desarrollo de competencias interpersonales en línea con tendencias cada vez más frecuentes como la internacionalización de la educación superior, las innovaciones globales y locales, el lugar de las tecnologías en procesos formativos deslocalizados, la colaboración multisectorial para el desarrollo científico-tecnológico y las estrategias de intervención no prescriptiva para contextos y procesos psicosociales y socioculturales cambiantes.

### OBJETIVOS DEL CURSO:

#### Objetivo General

Que los estudiantes sean capaces de comprender y explicar los fundamentos de la psicología de los grupos, así como la intervención pertinente de estrategias didácticas grupales en el ámbito de la educación superior.

#### Objetivos específicos

*Que los estudiantes sean capaces de:*

- Entender y explicar las teorías fundamentales en torno a la psicología de los grupos.
- Conocer y comparar diferentes enfoques sobre los grupos como objetos de estudio disciplinares.
- Conocer los distintos tipos de grupos, su conformación, roles y estructura subyacente.
- Comprender los procesos de funcionamiento general de los grupos, así como sus limitaciones, sesgos y efectos en la dimensión individual.
- Analizar las posibilidades de las intervenciones grupales en los escenarios educativos, facilitando y dinamizando los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Comprender los alcances de las tecnologías en el contexto de un mundo globalizado, junto a las tendencias educativas actuales y las competencias requeridas en escenarios complejos e imprevisibles.

### PROGRAMA ANALÍTICO

#### CONTENIDOS MÍNIMOS:

Los espacios de intercambios educativos, a nivel global y local, y el desarrollo situado de las intervenciones en las instituciones educativas. Prácticas situadas en la dimensión de los grupos de aprendices y de las comunidades de prácticas. Docencia universitaria y problemáticas psicosociales. Las dimensiones de los procesos de enseñanza y aprendizaje como variables de un escenario caracterizado por

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

Tte. María Ester Bazan  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosá  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

Tte. María Ester Bazan  
c/o Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

interacciones no lineales. Intervenciones en un escenario complejo que pueden involucrar aspectos como la heterogeneidad en las aulas, la falta de equidad para el mantenimiento y el acceso a los bienes simbólicos, la interculturalidad y la violencia, entre otras. Gestión de las mediaciones simbólicas, materiales y afectivas involucradas en el espacio grupal. Singularidad de grupo y contexto particular. Desarrollos globales y locales y estrategias de intervención no prescriptiva para contextos y procesos psicosociales y socioculturales cambiantes.

**PROGRAMA DETALLADO:**

**Plan de Actividades**

Los contenidos de la materia se dividen en dos grandes unidades distribuidas a lo largo de 8 semanas de cursada.

La primera de ellas aborda los aportes de la psicología social, las conceptualizaciones en torno a la psicología de los grupos, las teorías, investigaciones y evolución en torno a los grupos como objeto de estudio y campo disciplinar específico. A su vez, se analizan categorías centrales para su problematización y posterior análisis. La segunda unidad aborda la especificidad de las conceptualizaciones grupales y su potencial implementación en el campo de la educación superior. Esto incluye las técnicas e intervenciones grupales para los procesos de enseñanza, las conceptualizaciones respecto de las comunidades de enseñanza y de prácticas, los nuevos escenarios mediatizados por tecnología, los emergentes grupales virtuales y las competencias interpersonales en ecosistemas digitales entre otros.

**Cronograma de Cursada**

SEMANA	UNIDAD	TEMAS	ACTIVIDADES
1	I-Fundamentos de la psicología social y teorías grupales	La evolución histórica del estudio de los grupos: Aproximaciones preliminares, aportes epistemológicos, interdisciplinariedad. Evolución y definición del objeto de estudio. Los enfoques en psicología social cognitiva (Lewin, Ash, Sheriff, Festinger) y sociocognitismo europeo (Moscovici, Tajfel, Turner, etc.)	-Exposición dialogada y aportes previos.  -Formación de equipos de trabajo.  -Padlet colaborativo y elección de roles de trabajo

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes





*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazán  
e/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



2	I-Fundamentos de la psicología social y teorías grupales	Procesos y funcionamiento grupal: Definición y entidad de grupo. Tipos de grupos Composición de grupos (Moreland), estructura, jerarquía, normas y estatus. Teorías de los estados de expectativas. Roles de grupo y diferenciación de roles.	-Delimitación de problemáticas relativas a lo grupal.  - Trabajo con documentos colaborativos.
3	I-Fundamentos de la psicología social y teorías grupales	Desarrollo y Cohesión grupal. Efectos de influencia del grupo: conformismo, sugestión, imitación, incertidumbre y consenso social. Influencia del grupo en la identidad social.	-Relevamiento de indicadores objetivos.
4	I-Fundamentos de la psicología social y teorías grupales	Procesos de toma de decisión grupal. Comparación social, polarización y argumentación. Sesgos, coerción y esquemas de decisión grupal.	-Intervenciones potenciales y estimación de mejora.
5	II-Conceptualizaciones, innovaciones e intervenciones grupales en la educación superior	Grupalidades en el ámbito de la educación superior. Grupos de enseñanza y aprendizaje. Comunidades de enseñanza y comunidades de prácticas. Técnicas grupales e implementación de estrategias dinamizadoras. Esfuerzo individual,	-Formalización de estrategias grupales y articulación didáctico-pedagógica.

*[Handwritten signature]*  
Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

*[Handwritten signature]*  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazan  
c/o Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



*[Handwritten signature]*  
Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

*[Handwritten signature]*  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

		motivación y productividad de los grupos.	
6	II - Conceptualizaciones, innovaciones e intervenciones grupales en la educación superior	Competencias generales interpersonales. Grupos de trabajo y capacidad de trabajo en equipo. Relaciones interpersonales y autogestión. Comunicación asertiva. Adaptabilidad y capacidad de articulación multisectorial. Competencias interculturales.	-Relevamiento de mejoras y evaluación de impacto.  -Metaevaluación de las estrategias.  -Fortalezas y debilidades. Puntos de mejora
7	II Conceptualizaciones, innovaciones e intervenciones grupales en la educación superior	Las mediaciones tecnológicas en las conformaciones grupales actuales. Mediaciones tecnológicas y grupalidades emergentes. Aprendizajes virtuales, colaborativos y no lineales.	-Entrega del Trabajo Final.  -Entrega de la evaluación individual y análisis grupal propio.
8	II -Conceptualizaciones, innovaciones e intervenciones grupales en la educación superior	Cierre de la asignatura. Análisis de las dinámicas de la cursada y socialización de las experiencias.	

**Actividades de aprendizaje, interacciones previstas y herramientas tecnológicas que se utilizarán**

La asignatura se dictará de forma virtual con encuentros sincrónicos y actividades asincrónicas. Por tal razón, el aula virtual funcionará como el espacio de confluencia de los recursos y materiales de estudio, de las actividades de enseñanza y aprendizaje, del acceso a las actividades sincrónicas y espacios de colaboración grupal, así como también las dudas y comunicaciones institucionales que se requieran.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**



El aula integrará mayoritariamente recursos de uso estandarizado dentro de las plataformas (tareas, cuestionarios, foros de discusión) así como herramientas colaborativas externas.

En este sentido el enfoque se asienta en una perspectiva centrada en el usuario, de ambiente enriquecido con tecnología, cuya disposición y diseño permitan facilitar y hacer un seguimiento ubicuo de las trayectorias educativas realizadas de los estudiantes.

### **Metodología de enseñanza y de aprendizaje**

La metodología utilizada durante la cursada implica la participación en dos espacios semanales de trabajo.

El primero de ellos lo constituye el espacio de desarrollo teórico-práctico, de 3 horas de duración, de modalidad sincrónica, en el que se abordarán los temas previstos a través de las estrategias de enseñanza diseñadas para cada encuentro. La introducción de elementos de "clase invertida" y de herramientas virtuales colaborativas (murales, aportes transmediales, etc.), dota a este espacio de categorías teórico-conceptuales específicas que posibilitan en el propio encuentro, la consolidación de dinámicas grupales situadas, con foco en la reflexión y la producción.

El segundo espacio de trabajo lo constituye un encuentro semanal de una hora que focaliza en la profundización de las temáticas abordadas junto a la orientación y seguimiento de las producciones tanto grupales como individuales. Es un espacio que dará lugar a la problematización de lo visto, al feedback y al ajuste de los trabajos en desarrollo.

### **Mecanismos de seguimiento de los aprendizajes**

El seguimiento de los aprendizajes se realizará mediante mecanismos generales y específicos distribuidos en los distintos espacios.

Los mecanismos generales se desarrollarán en los espacios teórico-prácticos y harán hincapié en la orientación, consolidación y adecuado funcionamiento de los equipos de trabajo. La facilitación y orientación de las dinámicas grupales, así como el feedback inmediato de las producciones en clase serán clave al momento de monitorear aprendizajes articulados a las coordenadas de la grupalidad.

Los mecanismos específicos de seguimiento se instrumentarán en los espacios de profundización, en el que los tutores ahondarán y apuntarán a la mejora tanto de sus producciones como del proceso global general. Allí se instrumentarán grillas de valoración tanto de productos como de proceso, realizando feedback específico que sirva para la reformulación posterior, como también para la ponderación del proceso realizado de forma integral.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torre  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazán  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



### Evaluación

La evaluación consiste en la entrega de un trabajo grupal y un informe individual, ambos, con diferente ponderación respecto de la nota final. El trabajo grupal es condición obligatoria para la regularización del seminario, mientras que para la aprobación se requiere de la entrega final del informe individual.

Respecto del trabajo grupal, el mismo se desarrollará a lo largo de los encuentros teórico-prácticos y consistirá en una propuesta de intervención sobre una problemática educativa del nivel superior.

Esta problemática deberá construirse y delimitarse a lo largo de los diferentes espacios del seminario y la intervención propuesta deberá incluir dimensiones en torno a lo grupal, proponiendo diagnóstico, análisis crítico, indicadores y acciones tendientes a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El informe individual por su parte es de carácter individual y apunta a la reflexión y ponderación del proceso grupal realizado. Mientras que en el trabajo grupal evalúan y diseñan una propuesta de intervención enfocada en los procesos intersubjetivos de los estudiantes, en el informe individual deberán realizar un meta-análisis de su propio recorrido particular en relación al funcionamiento grupal, incluyendo conceptualizaciones teóricas pertinentes a la hora de valorar su implicación, estructura y dinámicas de funcionamiento observadas. El plazo máximo para la entrega del informe individual de tres (3) meses a partir de la finalización de la cursada. En caso de extenderse el plazo, el maestrando deberá pedir una prórroga mediante una carta formal dirigida a la dirección de la maestría.

### UNIDAD I

#### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Alcover, C. M. (1999). «Aspectos temporales: formación, desarrollo y socialización de grupo». En F. Gil y C. M. Alcover (Dir.), Introducción a la Psicología de los Grupos (pp. 105-133). Madrid: Pirámide.

Casal, C. H., Alonso, F. M., Jiménez, Á. G., Domínguez, J. F. M., Falomir-Pichastor, J. M., Stewart, E. G., & Berrocal, C. G. (2012). Psicología de los grupos. UNED-Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Delahanty Matuk, G. (1996). Atmósfera social y cambio. Contribuciones de Kurt Lewin a la psicología social. <https://tramas.xoc.uam.mx/index.php/tramas/article/view/192/189>

Domínguez, J. F. M., & Casal, C. H. (2003). Estudios de psicología social. Estudios de psicología social.

Fischer, G. N. (1992). Campos de intervención en psicología social: grupo, institución, cultura, ambiente social (Vol. 124). Narcea Ediciones.

Huici, C. (1996). Psicología Social de los grupos: desarrollos recientes. Revista de Psicología Social, 11(1), 3-18.



Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



- Janis, I. L. (1987). El pensamiento grupal. *Revista de Psicología Social*, 2, 126-180.
- Moscovici, S. (1984). El campo de la psicología social. Moscovici S. La psicología social I. Barcelona, España: Paidós.
- Muñoz García, F. J. (2009). Elementos básicos de psicología de los grupos. España: Universidad de Huelva.
- Ovejero, A. (1985). Tradición cognitivista de la psicología social. *Estudios de psicología*, 6(23-24), 165-185.

## BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- Blanco, A. Caballero, A. y De la Corte, L. (2004). *Psicología de los Grupos*. Madrid: Prentice Hall.
- Canto Ortiz, J. M. (2006). *Psicología de los grupos: estructura y procesos*. España: Aljibe.
- Fernández, M. D. C. G., López, S. C., Bello, M. D. M., Stewart, E. G., Horenczyk, G., López-Rodríguez, L., ... & Tatar, M. (2020). El estudio del prejuicio en *Psicología Social* (Vol. 2). Sanz y Torres.
- Flórez Cardoso, M. C., & Fernández Arbeláez, O. L. (2021). Comunidades de práctica como plataformas de mejoramiento educativo. *Sophia*, 17(1), 67-83.
- Javaloy, F. (2003). «Grupos y comportamiento colectivo». En J. F. Morales y C. Huici (Dirs.), *Estudios de Psicología Social*. Madrid: UNED.
- Meliá, J.L., Rodrigo, M. F., Sesé, A., y Sospedra, M.J. (1998) Crítica del enfoque metodológico tradicional para el estudio de la polarización grupal: acercamiento desde el análisis categórico de los datos. *Revista de Psicología Social*, 13, 11-23.
- Tajfel, H. (1984). *Grupos humanos y categorías sociales*. Barcelona: Hélder.
- Worchel, S. y otros (2003). *Psicología Social*. Madrid: Thomson.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

## UNIDAD II

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Bleger, J. (1985). Grupos operativos en la enseñanza. In *Temas de psicología: entrevista y grupos* (pp. 55-87).
- Casal, C. H., Alonso, F. M., Jiménez, Á. G., Domínguez, J. F. M., Falomir-Pichastor, J. M., Stewart, E. G., & Berrocal, C. G. (2012). *Psicología de los grupos*. UNED-Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Charur, C. Z. (1983). Diseño de estrategias para el aprendizaje grupal una experiencia de trabajo. *Perfiles Educativos*.
- Cuéllar, A. I., & Alonso, M. I. (2010). ¿Cómo afrontar la evaluación del aprendizaje colaborativo? Una propuesta valorando el proceso, el contenido y el producto de la actividad grupal. *Revista general de información y documentación*, 20(2010), 221-241.
- Domínguez, M. L. (2000). *Manual de Técnicas y Dinámicas Grupales Volumen II*. Centro de integración juvenil.

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
e/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



- Exley, K., & Dennick, R. (2007). Enseñanza en pequeños grupos en educación superior: tutorías, seminarios y otros agrupamientos (Vol. 14). Narcea Ediciones.
- Huayamave, K. G. (2022). Reflexionando en las competencias interpersonales desde el quehacer investigativo universitario. *Apuntes Universitarios*, 12(3), 397-411.
- Muñoz García, F. J. (2009). Elementos básicos de psicología de los grupos. España: Universidad de Huelva.
- Roselli, N. D. (2016). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria.
- Saso, C. E., & Pérez, E. O. (2003). Las comunidades de aprendizaje: Un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento. *RIFOP: Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*, (48), 91-103.
- Sein-Echaluze Lacleta, M. L., García-Peñalvo, F. J., & Fidalgo-Blanco, Á. (2023). Identificación de competencias grupales e individuales en el trabajo en equipo (No. COMPON-2023-CINAIC-0133). Universidad de Zaragoza, Servicio de Publicaciones.

### BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- Eisman, L. B., González, D. G., Llorente, T. P., & Núñez, C. A. S. (2004). Identidad y competencias interculturales. *Relieve. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 10(2), 135-183.
- García, E. I., García, M. E. G., & Delgado, P. S. (2012). Estrategias de Evaluación de Competencias de los Alumnos Universitarios a través del Trabajo Grupal. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 5(1), 216-229.
- Martín-Baró, I. (2004) Sistema grupo y poder. *Psicología social desde Centroamérica (II)*. San Salvador: UCA Editores.
- Montero, M. (1980). La psicología social y el desarrollo de comunidades en América Latina. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 12(1), 159-170.
- Pino Juste, M. R., & Soto Carballo, J. (2010). Ventajas e inconvenientes de la tutoría grupal como estrategia docente. Estudio de caso. *Bordón: revista de pedagogía*.
- Surian, A. (2012). Aprendizaje y competencias interculturales. *Ra Ximhai*, 8(2), 205-222.

### CURSO 3:

**DENOMINACIÓN DEL CURSO:** EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**MODALIDAD DE DICTADO:** A distancia. Encuentros sincrónicos por Meet, aula virtual de la UNViMe.

**CRÉDITO HORARIO TOTAL:** 50 h.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
D/ Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**CARGA HORARIA TEÓRICA:** 24 horas  
**CARGA HORARIA TEÓRICA PRÁCTICA:** 26 horas  
**CARGA HORARIA A DISTANCIA TOTAL:** 50 horas  
**CARGA HORARIA PRESENCIAL:** 0 h



**RESPONSABLE**

**APELLIDO Y NOMBRE:** Dra. Natalia Luisa COPPOLA

**DNI:** 23.507.914

**TÍTULO/S:** Doctora en Educación: Formación Inicial y Permanente de Profesionales de la Educación e Innovación Educativa. Universidad Complutense de Madrid (UCM). Beca Fundación Carolina –España.

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Impulsando la calidad educativa en Paraguay a través de los Resultados del Aprendizaje y la Formación Técnica y Profesional y Sistema Nacional de Cualificaciones Profesionales (Convenio de Contribución OEI-UE- LA/2020/421-144)-Coordinadora de línea. Componente 1. Resultados del Aprendizaje.

**E-MAIL:** [naticop@gmail.com](mailto:naticop@gmail.com)

**DOCENTES INVITADOS**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes  
  
Lic. Enrique R. Chiesa Torrealba  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**APELLIDO Y NOMBRE:** Dr. Julio Herminio PIMIENTA PRIETO

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Profesor Investigador de Tiempo Completo en la Universidad Anáhuac, México.

Coordinador del Centro Anáhuac de Investigación, Servicios Educativos y Posgrado (CAISE), de la Facultad de Educación de la Universidad Anáhuac, México.

Coordinador Académico del Programa Doctoral: “Medida y Evaluación de la Intervención Educativa”, en la Facultad de Educación de la Universidad Anáhuac, México-Norte, Naucalpan, Estado de México, México.  
Director de la Revista Electrónica de Evaluación Educativa (REVALUE).

**Cpde. RESOLUCIÓN R.º 319/2024**



Tte. María Ester Bazan  
e/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**APELLIDO Y NOMBRE:** Dra. Marta Alicia TENUTTO SOLDEVILLA

**DNI:** 13.645.909

**TÍTULO/S:** Doctora en Educación



**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Universidad Nacional de la Matanza. Maestría y Especialización en Gestión de la Educación Superior y Especialización en Docencia de la Educación Superior. Provincia de Buenos Aires. Argentina - 2017 (continúa). Profesora titular de Didáctica Universitaria.

**E-MAIL:** [marta.tenutto@gmail.com](mailto:marta.tenutto@gmail.com)

**FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DEL CURSO:**

El curso tiene como propósito ofrecer un espacio para reflexionar y debatir sobre los problemas y enfoques teóricos y prácticos en la evaluación de los aprendizajes en la educación superior, sea desde la modalidad presencial, a distancia o mixta. Así, se busca brindar un conjunto de herramientas y criterios para diseñar programas de evaluación, que sean adecuados a propósitos y contextos específicos, con inclusión real de la tecnología.

Para abordar los diferentes temas se aborda la evaluación como un proceso complejo de reflexión y toma de decisiones, que exceden el orden de lo técnico ya que se constituyen en dimensiones de naturaleza política, institucional, ética y humana.

Desde esta perspectiva, la evaluación se presenta como un mecanismo de regulación de los procesos de formación, como herramienta de comprensión y mejora de los procesos de formación de los aprendizajes, con perspectiva hacia una evaluación justa.

**OBJETIVOS DEL CURSO:**

- Conocer los enfoques y los debates actuales en torno a la evaluación de los aprendizajes en la universidad: los fundamentos, ventajas y limitaciones de los distintos sistemas de calificación y regímenes de promoción; el análisis de resultados de la evaluación y retroalimentación a las y los estudiantes.
- Comprender el rol docente frente a las instancias de evaluación de los aprendizajes en la educación superior.
- Diseñar programas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes en relación con áreas de conocimiento, propósitos y contextos específicos, y para la corrección y devolución de resultados.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes





**PROGRAMA ANALÍTICO**

**CONTENIDOS MÍNIMOS:**

Estrategias de evaluación de los aprendizajes. Los sentidos y destinatarios. Función: clasificar, seleccionar, mejora el aprendizaje. Prácticas de enseñanza: centradas en la enseñanza y centradas en los aprendizajes. Correspondencia entre los aprendizajes esperados, prácticas de enseñanza y evaluación de aprendizajes. Usos y abusos de las evaluaciones. Rol docente y evaluación. Aprender de las evaluaciones. Problemas y desafíos de la evaluación en la Educación Superior: plagio; justicia evaluativa; evaluación y participación; inteligencia artificial y evaluación. Estudio de situaciones auténticas: basadas en la experiencia, vivencial y situada

**PROGRAMA DETALLADO:**

**Unidades didácticas**

**Unidad 1:** Las funciones de la evaluación en la universidad

La evaluación de los aprendizajes en la universidad. La relación de la evaluación con la enseñanza y el aprendizaje. Elementos constitutivos de los procesos de evaluación: el referente conceptual, la evidencia empírica, la formulación de juicios de valor, la toma de decisiones. Enfoques de evaluación. Evaluación, medición y calificación. Tipos de evaluación según sus funciones. Identificación de los propósitos de las distintas instancias de evaluación en una asignatura. Estudio de situaciones auténticas: basadas en la experiencia, vivencial y situada.

Dr. Marcelo David Sosa

Rector

Universidad Nacional de Villa Mercedes

**Unidad 2:** Instrumentos y desafíos de la evaluación en la educación superior

Programa de evaluación. La relación de las instancias de evaluación con los objetivos de aprendizaje y los contenidos a evaluar. Técnicas e instrumentos de evaluación. Requisitos técnicos de los instrumentos de evaluación. Las habilidades cognitivas involucradas en las consignas de evaluación. Prácticas de evaluación mediada por tecnologías: la privacidad, la seguridad, la identidad y la copia. Inteligencia artificial y evaluación. Rol docente y evaluación. Usos y abusos de las evaluaciones.

Lic. Enrique R. Chiesa Torres

Secretario Académico y de Posgrado

Universidad Nacional de Villa Mercedes

**Unidad 3:** Desafíos de la evaluación en la Educación superior

Diseño del programa de evaluación de una asignatura. Correspondencia entre los aprendizajes esperados, prácticas de enseñanza y evaluación de aprendizajes. Aprender de las evaluaciones desde la justicia evaluativa; evaluación y participación.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**



**PLAN DE ACTIVIDADES**

Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



SEMANA	UNIDAD	ACTIVIDADES
1	UNIDAD 1	Apertura del Aula con video presentaciones del equipo docente. Sincrónico vía ZOOM GENERAL. Actividad 1. Presentación del Seminario. De los participantes. Actividad 2. Las funciones de la evaluación en la universidad. Reflexiones sobre experiencias propias como estudiantes y docentes.
2		Encuentro Sincrónico del Grupo total. Actividad 3. Enfoques de evaluación. Evaluación, medición y calificación. Tipos de evaluación según sus funciones.
3		Encuentro Sincrónico del Grupo total. Actividad 4. Identificación de los propósitos de las distintas instancias de evaluación en una asignatura, basadas en la experiencia de los participantes.
4	UNIDAD 2	Encuentro Sincrónico General. Actividad 5: Técnicas e instrumentos de evaluación. Requisitos técnicos de los instrumentos de evaluación.
5		Encuentro Sincrónico del Grupo total. Docente invitada. Actividad 6: Prácticas de evaluación mediada por tecnologías: la privacidad, la seguridad, la identidad y la copia. Inteligencia artificial y evaluación.
6		Encuentro Sincrónico del Grupo total. Conversatorio con docente invitado. Actividad 7: Las habilidades cognitivas involucradas en las consignas de evaluación. Rol Docente.
7	UNIDAD 3	Encuentro Sincrónico del Grupo total. Actividad 8: Diseño del programa de evaluación de una asignatura. Correspondencia entre los aprendizajes esperados, prácticas de enseñanza y evaluación de aprendizajes.
8		Encuentro Sincrónico del Grupo total. Actividad 9: Diseño del programa de evaluación de una asignatura. Aprender de las evaluaciones desde la justicia evaluativa; evaluación y participación.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



9		Encuentro sincrónico COMISIONES.  Espacios de consultas para el Diseño del programa de evaluación de una asignatura.
10		Encuentro Sincrónico del Grupo total.  Foro de cierre – retroalimentación.

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE, INTERACCIONES PREVISTAS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS QUE SE UTILIZARÁN**

La propuesta se desarrollará a distancia, a través de un entorno virtual de aprendizaje, en el que se pondrán a disposición de los y las estudiantes distintos recursos didácticos y herramientas para la interacción docente/s-estudiante/s, estudiante-estudiante.

Para la organización del trabajo en el curso, contarán con un plan de trabajo que pauta los materiales, la bibliografía y las actividades a desarrollar semana a semana.

Para el trabajo con cada unidad didáctica, los y las estudiantes contarán con presentaciones breves de los profesores mediante materiales audiovisuales y encuentros sincrónicos, sobre los principales ejes conceptuales de cada unidad, la bibliografía obligatoria y guías para sistematizar las lecturas. Para las consultas sobre cuestiones conceptuales se prevé un foro de intercambio en el que los estudiantes podrán plantear abiertamente las consultas a los tutores.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes  
  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Asimismo, el curso contempla actividades grupales que se orientan a la utilización de las perspectivas teóricas y las categorías conceptuales trabajadas para el análisis de situaciones, reales o hipotéticas, o el planteo de propuestas. Algunas de estas actividades incluyen además el análisis del trabajo de otros estudiantes, como modo de promover instancias de evaluación entre pares.

Para estas actividades se utilizará la herramienta de foro, murales colaborativos (Paddlet) y herramientas de interacción sincrónica (Zoom).

**ESPECIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE**

Atento a los propósitos formativos previstos en el plan de estudios de la carrera, el seminario enfatiza el desarrollo de competencias vinculadas con el análisis y diseño de propuestas de evaluación. Por ello el trabajo articula el tratamiento de aspectos conceptuales sobre los distintos núcleos problemáticos con diferentes instancias de formación práctica, para el desarrollo de habilidades y disposiciones. Dado que los estudiantes son



Tte. María Ester Bazan  
oficina Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

docentes universitarios en ejercicio y cuentan ya con una base de experiencia en el campo de la evaluación de los aprendizajes. Las instancias de formación práctica se orientan a:

- La revisión y el análisis de las propias prácticas de evaluación.
- La ampliación de las alternativas pedagógicas a partir del contacto con colegas de otras tradiciones disciplinares.
- La sistematización de los aspectos técnico-instrumentales de la evaluación a partir de los aportes teóricos.
- La instrumentación para el análisis, el diseño e implementación de evaluaciones mediadas por tecnologías.



Asimismo, como parte de la propuesta formativa, el diseño del curso procura brindar a los y las estudiantes un conjunto variado de experiencias, en cuanto a las formas de evaluación: los tipos de instrumentos, las formas de resolución, las herramientas tecnológicas, las formas de corrección y retroalimentación.

Finalmente, la propuesta de enseñanza asume los beneficios del aprendizaje colaborativo y el trabajo con situaciones "auténticas". Por ello, se propone el trabajo en torno a situaciones reales o simuladas, similares a las que las y los estudiantes enfrentan en la práctica profesional, para promover la transferencia de los aprendizajes. Las actividades priorizan el trabajo grupal, como oportunidad de entrar en diálogo con experiencias y puntos de vista diversos, que permitan una nueva perspectiva de la propia práctica.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **MECANISMOS DE SEGUIMIENTO DE LOS APRENDIZAJES**

La propuesta de trabajo supone la participación de los y las cursantes en los encuentros sincrónicos y la entrega de las actividades planteadas para una adecuada progresión del recorrido formativo singular. Durante la cursada, la continuidad de las lecturas y la elaboración de las tareas indicadas en cada unidad permitirá integrar gradualmente las mediaciones ofrecidas.

Con el propósito de acompañar los procesos a nivel de cada sujeto, se activará un dispositivo de seguimiento complejo que combina

- La comunicación con el grupo total a través de foros semanales con las propuestas de trabajo.
- La comunicación semanal de los profesores con los grupos a través de foros semanales para el seguimiento de los avances en las propuestas de trabajo.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**



Tte. María Ester Bazan  
en la Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



- El monitoreo de la actividad de los estudiantes en el entorno virtual de aprendizaje y el contacto a aquellos sin participación.
- La comunicación a través de la mensajería para atender consultas individuales como para relevar dificultades, dudas, inquietudes, inconvenientes en la entrega de trabajos o en el cursado del seminario.
- Las devoluciones personalizadas a las presentaciones individuales y grupales en un tiempo próximo a su entrega para favorecer sus efectos en el proceso.

## EVALUACIÓN

La regularización que se requiere para presentar el Trabajo final se alcanza cumpliendo con la participación en el 75% de las actividades obligatorias: encuentros sincrónicos, espacios destinados a la interacción, y entregas de las actividades individuales y grupales solicitadas en tiempo y forma.

El Trabajo Final que se requiere para aprobar el seminario consistirá en el Diseño del programa de evaluación de una asignatura a elección, debiendo fundamentar el mismo en base a lo trabajado en la cursada.

Solo podrán presentarse aquellos/as estudiantes que cumplan con los requisitos de regularidad. El plazo máximo para la entrega de los trabajos finales de las asignaturas es de tres (3) meses a partir de la finalización de la cursada de la asignatura. En caso de extenderse el plazo, el/la estudiante deberá pedir una prórroga mediante una carta formal dirigida al Director/a.

Se consideran aprobados aquellos trabajos que cuenten con una calificación mínima de SIETE (7) puntos. En caso de no haber aprobado la evaluación, el/la estudiante tendrá una instancia de recuperación, dentro de los TRES (3) meses posteriores a la primera fecha de evaluación. Si no aprobara en la segunda oportunidad deberá recurrar la asignatura.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

## BIBLIOGRAFIA

- Álvarez Méndez, J.M. (2001) Evaluar para conocer, examinar para excluir. Ed. Morata. Madrid.
- Andrade, H. G. (2010). Comprendiendo las rúbricas. Enunciación Vol 15, Núm. 1 enero junio de 2010, pp. 157-163. Colombia: Bogotá.
- Anijovich, R. (2018). La retroalimentación en la evaluación. En Anijovich, Rebeca, La evaluación significativa, Buenos Aires: Paidós.
- Astolfi, J. P. (1999). El "error", un medio para enseñar. España: Díada Editora. Cap. 4 (págs. 49-83).
- Barberà, E. (2006). Aportaciones de la Tecnología a la e-evaluación. RED Revista de Educación a Distancia. Disponible en: <https://www.um.es/ead/red/M6/barbera.pdf>.
- Brown, Sally y Glasner, Ángela (2003). Evaluar en la universidad. Problemas y nuevos enfoques. En <https://es.scribd.com/document/333578819/4-Brown-S-a-Glasner-A-2003-Evaluar-en-La-Universida-d-Problemas-y-Nuevos-Enfoques>.

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

Tyc. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Camilloni, A. (1998). Sistemas de calificación y regímenes de promoción. En Camilloni y otras: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós.

Ferreira, H y Tenutto M (2021) Planificar, Enseñar, Aprender Y Evaluar En Educación Superior. Ed. Noveduc: Argentina

Perrenoud, P (2008). La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Buenos Aires: Colihue. Introducción.

Piccolini, P. (2020). Estrategias para evitar el plagio en las producciones escritas de los estudiantes. Citep. Centro de Innovación en Tecnología y Pedagogía. Disponible en: [http://citep.rec.uba.ar/covid-19-doc-para-la-gestion-academica./](http://citep.rec.uba.ar/covid-19-doc-para-la-gestion-academica/)

Pimienta Prieto, J (2008) Evaluación de los Aprendizajes. Un enfoque basado en competencias. Pearson Prentice Hall: México

Santos Guerra, M. A (1998). Evaluar es comprender. Ed. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires.

Santos Guerra, M. A (2003). Una flecha en la diana. La evaluación como aprendizaje. Madrid, Narcea.

Tenutto, M (2000) Herramientas de evaluación en el aula. Lumen: Argentina

Tiana, A "Una mirada técnico-pedagógica acerca de las evaluaciones de la calidad de la educación ¿Qué pretendemos evaluar, ¿qué evaluamos y qué conclusiones podemos extraer de la evaluación?" Disponible en [http://www.oei.org.ar/noticias/Que\\_pretendemos\\_evaluar.pdf](http://www.oei.org.ar/noticias/Que_pretendemos_evaluar.pdf)

**Bibliografía sugerida**

Basabe, L. y Amantea, A. (2020). Diseño de exámenes con ítems de respuesta cerrada. Serie Enseñanza sin presencialidad: reflexiones y orientaciones pedagógicas. Centro de Innovación en Pedagogía y Tecnología, Secretaría de Asuntos Académicos, Universidad de Buenos Aires.

Basabe, L., Leal Falduti, B. Tornese, D. (2020). Diseño de exámenes con ítems de respuesta abierta. Serie Enseñanza sin presencialidad: reflexiones y orientaciones pedagógicas. Centro de Innovación en Pedagogía y Tecnología, Secretaría de Asuntos Académicos, Universidad de Buenos Aires. (págs. 1-14).

Basabe, L., Leal Falduti, B. Tornese, D. (2020). Diseño de exámenes con ítems de respuesta abierta. Serie Enseñanza sin presencialidad: reflexiones y orientaciones pedagógicas. Centro de Innovación en Pedagogía y Tecnología, Secretaría de Asuntos Académicos, Universidad de Buenos Aires. (págs. 14-22).

Camilloni, A (2018). La evaluación de los trabajos en grupo. En Anijovich, Rebeca (comp.), La evaluación significativa. Buenos Aires: Paidós.

Camilloni, A. (1998). La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran. En Camilloni y otras, La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós.

Cappelletti, G. (2018). La evaluación por competencias. En Anijovich, Rebeca (comp.), La evaluación significativa. Buenos Aires: Paidós.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Noel Entwistle & Dorothy Entwistle (2003). Preparing for Examinations: The interplay of memorizing and understanding, and the development of knowledge objects. Higher Education Research & Development, Vol. 22 N° 1.

Monereo, C. (2009). La autenticidad de la evaluación. En Castelló Monserrat (coord.) La evaluación auténtica en enseñanza secundaria y universitaria. Barcelona: Edebé

Paul Black and Dylan Wiliam (1988). Inside he Black Box. Recuperado de: [https://www.michigan.gov/documents/mde/Inside\\_the\\_Black\\_Box\\_184495\\_7.pdf](https://www.michigan.gov/documents/mde/Inside_the_Black_Box_184495_7.pdf)

**CURSO 4:**

**DENOMINACIÓN DEL CURSO:** TECNOLOGÍAS DIGITALES E INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**MODALIDAD DE DICTADO:** A distancia. Encuentros sincrónicos por Meet, aula virtual de la UNViMe.

**CRÉDITO HORARIO TOTAL:** 50 h.

**RESPONSABLE**

**APELLIDO Y NOMBRE:** Esp. Diana FERNÁNDEZ ZALAZAR

**DNI:** 17.166.664

**TÍTULO/S:** Doctorando de la Facultad de Psicología (UBA).

Especialista en Constructivismo y Educación. (FLACSO Argentina – U. Autónoma de Madrid)

Categoría en el Programa de Incentivos:

Institución laboral actual: Profesora concursada de la Cátedra Informática, Educación y Sociedad de la UBA.

**APELLIDO Y NOMBRE:** Lic. Cristian Martín JOFRÉ

**DNI:** 30.922.543

**TÍTULO/S:** Maestría en Docencia Universitaria, UBA. 2022. (Tesis en Evaluación: Sesgos cognitivos y su incidencia en el proceso de investigación en estudiantes de Psicología de la UBA).

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Prof. Adjunto Interino, Universidad de la Ciudad de Buenos Aires. A cargo en la asignatura "Perspectivas actuales acerca del aprendizaje".

**E-mail:** cjofre@psi.uba.ar

**Cpde. RESOLUCIÓN R.º 319/2024**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



## FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DEL CURSO:

La asignatura Tecnologías digitales e Inteligencia Artificial en la educación superior forma parte del primer tramo de la carrera de la Maestría y Diplomatura en Docencia Universitaria.

La visión de la materia se enmarca en el paradigma de la complejidad, entendiendo que las tecnologías digitales y su transversalidad en los distintos campos y fenómenos sociales obligan a un análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva multidimensional y situada.

Los temas por trabajar involucran el desarrollo de los cambios no sólo de la tecnología y de sus usos, sino de las dimensiones sociales, culturales y singulares en los modos de apropiación de los nuevos desarrollos, así como de las nuevas posibilidades de producción y distribución de conocimientos. En ese sentido, se abordarán los temas que van desde el movimiento y cambio que se produce desde la revolución industrial hasta nuestros días en los modelos educativos, la llamada sociedad en red o sociedad de la información, las competencias a desarrollar acordes a los nuevos entornos, las plataformas y los formatos que van de la mano de la convergencia digital. Las producciones derivadas de la convergencia y las nuevas formas de lectura y escritura.

Otro aspecto relevante es el análisis de casos de innovación con tecnología para la producción de conocimientos. La puesta en crisis de las formas tradicionales de la enseñanza y el aprendizaje. El pasaje de lo fijo a lo móvil. Las redes, sus diversas lógicas de funcionamiento. De las multitudes inteligentes a las redes académicas y finalmente, los desarrollos más actuales de la inteligencia artificial (IA) seguido de un análisis crítico para la implementación "inteligente" de la misma.

Todos los contenidos se orientarán además a la evaluación de la práctica docente desde una acción reflexiva que integre los posibles desarrollos de intervención tecnológica más allá de lo puramente instrumental y orientando los mismos hacia una construcción con sentido acorde a los contextos particulares y situados de aplicación.

La dinámica de este espacio se realizará desde un enfoque teórico-práctico orientado al desarrollo de producciones enmarcadas dentro de la cursada. Este seminario al desarrollar competencias transversales permite su vinculación con todos los seminarios de la diplomatura y la maestría.

## OBJETIVOS DEL CURSO:

- Comprender el cambio sociohistórico que surge con la emergencia de la sociedad de la información y la globalización.
- Analizar las diferencias entre los modos de enseñanza y aprendizaje del modelo industrialista y las nuevas formas que posibilitan las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación).
- Desarrollar competencias digitales a partir de la praxis
- Generar espacios para la producción de objetos para la enseñanza y el aprendizaje.

Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes





- Propiciar el pensamiento crítico respecto de las posibilidades y límites del uso y apropiación de la tecnología.
- Compartir y debatir experiencias educativas con tecnología.
- Experimentar con herramientas de la IA.

## PROGRAMA ANALÍTICO

### CONTENIDOS MÍNIMOS:

Las tecnologías digitales y el atravesamiento de las diversas instancias del campo social. Tecnologías digitales y educación: la incorporación reflexiva de las posibilidades y límites de los artefactos de mediación. Uso apropiado y con sentido de los desarrollos tecnológicos en el trabajo docente. Las redes y la inteligencia artificial (IA). Interconexión, intercambio y la gestión de grandes volúmenes de información. Competencias digitales: el análisis crítico de la información, la colaboración y cooperación en línea, el uso de herramientas que expandan las capacidades mentales, la conciencia sobre los riesgos en la ciberseguridad, la automatización de procesos y el manejo de aplicaciones de IA. Revisión y reflexión sobre las prácticas docentes: Redefinición de los procesos y las metas del aprendizaje, en función de un uso con sentido de las herramientas de mediación.

### PROGRAMA DETALLADO:

#### Unidad 1:

La sociedad de la información o sociedad en red. Su surgimiento y las características principales. La cuarta revolución industrial y la globalización. Algunos nuevos horizontes, redefinición de prácticas y nuevas necesidades para las organizaciones.

#### BIBLIOGRAFÍA:

- Ander-Egg, E. (2021) Globalización: el proceso en el que estamos metidos. Argentina: Ed. Brujas.
- Schwab, K. (2017) La cuarta revolución industrial. Introducción y Cap. I. Buenos Aires: Editorial Penguin Random House.
- Castells, M. (2000) La era de la información. Vol. 1. La sociedad red. Introducción y caps. 1 y 5. Madrid: Editorial Alianza.
- Harvey, D. (1998) La condición de la postmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural. Cap. 1. Madrid: Editorial Amorrortu.

#### Unidad 2:

Análisis del modelo educativo. De la revolución industrial a la globalización. De lo estático a lo móvil. Crisis de los determinantes duros de la educación. Contenidos e interacciones. El lugar de la enseñanza y el aprendizaje. Las TIC, la pandemia y la post-pandemia. Posibilidades y límites.

Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024

Tte. María Ester Bazan  
Dpto. Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**BIBLIOGRAFÍA:**

Fernández Zalazar, D. F. y Jofre, C. M. (2020). Análisis de la necesidad de una implementación situada de las TIC en el ámbito universitario. En D. F. Zalazar y C. M. Jofre (Comps.) Sujeto, Aprendizajes y Tecnologías de la Información y la Comunicación. Proyecciones de una tesis. Buenos Aires: Engranajes de la Cultura.

Fernández Zalazar, D., & Neri, C. (2014) El uso de las TICs y los estudiantes Universitarios. Disponible en: <http://www.oei.es/historico/congreso2014/memoriactei/1181.pdf>

Fernández Zalazar, D. et. al. (2022) Patrones de uso de la plataforma Moodle de la Facultad de Psicología en función de las prácticas de enseñanza y aprendizaje (prepandemia, pandemia y postpandemia). Anuario de Investigaciones. Buenos Aires. Anuario XXIX de la Facultad de Psicología, UBA.

Psicología. Diana Fernández Zalazar, et. al. (2020) Sistematización del proceso de virtualización para el dictado en línea de la oferta académica de la Facultad de Psicología de la UBA (Premio Estímulo de la Facultad de Psicología). XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología.

Fernández Zalazar, D y Jofre, C. (2020) Las TIC en contextos habituales y excepcionales en las prácticas docentes. Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología, Vol. XXVII. Buenos Aires.

Fernández Zalazar, D y Jofre, C. (2019) Las mediaciones de las TIC en el escenario de la educación superior. Interacciones entre las prácticas docentes y los estudiantes.

III Encuentro Latinoamericano de prácticas de asesorías pedagógicas universitarias. Paysandú, Uruguay. Diana Fernández Zalazar y Cristian Jofre.

Neri, C. (2020) Tecnología, modelo educativo y cogniciones distribuidas. En D. F. Zalazar y C. M. Jofre (Comps.) Sujeto, Aprendizajes y Tecnologías de la Información y la Comunicación. Proyecciones de una tesis. Buenos Aires: Engranajes de la Cultura.

Neri, C. (2020). Capítulo 7: Una propuesta para los nuevos entornos. De las clases magistrales a la sesión de Jazz. En D. F. Zalazar y C. M. Jofre (Comps.) Sujeto, Aprendizajes y Tecnologías de la Información y la Comunicación. Proyecciones de una tesis. Buenos Aires: Engranajes de la Cultura.

Pineau, P. (2001) ¿Por qué triunfó la escuela? 1 o la modernidad dijo: "Esto es educación", y la escuela respondió: "Yo me ocupo". En la escuela como máquina de educar, Paidós, España.

Szarazgat, D. S., Ferenza, M. S., & Joaquín, L. A. (2004). Los determinantes duros del dispositivo escolar, los mecanismos de control vs. La autonomía del sujeto escolarizado. Revista Iberoamericana de Educación, 34(1).

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

Tte. María Ester Bazan  
c/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torrealba  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**Unidad 3:**

La innovación en educación. Algunos modelos innovadores. Análisis de 4 casos. Posibilidades y límites.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Mitra, S. (2014). El futuro y la educación escolar. El aprendizaje y los niños al borde del caos. Prospects 44, 547-558
- Mitra, S. (2011). Aprendizajes mínimamente Invasivos. Un hueco en la pared. Buenos Aires: Fedun.
- Neri, Zalazar, Apuntes para la revisión teórica de las TIC en el ámbito de la educación superior, Disponible en: <http://www.um.es/ead/red/47/Zalazar.pdf>
- Torres Mancera, D. y Gago Saldaña, D. (2014). Los moocs y su papel en la creación de comunidades de aprendizaje y participación. Ecuador. RIED, vol. 17 eRecuperado de: [http://ried.utpl.edu.ec/sites/default/files/files/file/archivo/volumen17\\_1/LOS-MOOCs.pdf](http://ried.utpl.edu.ec/sites/default/files/files/file/archivo/volumen17_1/LOS-MOOCs.pdf)
- Zapata Ross, M. (2014). Enseñanza Universitaria en línea, MOOC y aprendizaje divergente. España: Universidad de Alcalá. Recuperado de: <http://cit.uao.edu.co/docente/sites/default/files/repositorio/Ense%C3%B1anza%20universitaria%20en%20l%C3%ADnea%20Mooc%20y%20aprendizaje%20divergente.pdf>

**Unidad 4:**

Las competencias digitales. La necesidad del desarrollo de competencias para los nuevos entornos ubicuos.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Díaz Barriga, A. (2006). El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? Disponible en: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982006000100002](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982006000100002)
- Fernández Zalazar, D. C., Jofre, C. M., Fiotti, (2024) Construcción de un inventario de competencias digitales en estudiantes universitarios de psicología de la UBA. Anuario de Investigaciones. Buenos Aires. J. Anuario de la Facultad de Psicología, UBA (en prensa).
- Fernández Zalazar, D. C. (2019). Usos y apropiación de las TIC en función de las competencias digitales en la construcción de conocimiento de los estudiantes de psicología de la Universidad de Buenos Aires. En XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología.
- Jenkins, H. (2008). Convergence culture. La cultura de la convergencia de los medios de comunicación. Barcelona: Editorial Paidós.
- Perrenoud, PH (2004) Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Editorial Graó.

*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazán  
e/o Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



*[Handwritten signature]*  
Lic. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

*[Handwritten signature]*  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Zorrilla Abascal, M. L. (2012). Las Competencias Mediáticas para el Siglo XXI según Henry Jenkins. Espacio de Formación Multimodal de la Universidad Autónoma de Morelos. México. Disponible en: [http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/646/2012\\_Competiciones\\_Mediaticas\\_según\\_Henry\\_Jenkins.pdf?sequence=1](http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/646/2012_Competiciones_Mediaticas_según_Henry_Jenkins.pdf?sequence=1)



**Unidad 5:**

La convergencia digital y los nuevos formatos. Del texto al hipertexto y a las Transmedias.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Scolari, C. (2013). Narrativas transmedia. Cuando todos los medios cuentan. Disponible en: <http://www.fadu.edu.uy/estetica-disenoii/files/2013/05/119756745-1r-CapituloNarrativas-Transmedia.pdf>

Fernández Zalazar, D. (2012). Narrativas y videojuegos. Leer, escribir y compartir: más allá de los temores de las industrias culturales. Biblos.

Fernández Zalazar, D. (comp.), (2017). Del entretenimiento al conocimiento. Aproximaciones sobre la lectura en la actualidad y De la improvisación a los sistemas complejos. Buenos Aires: Engranajes de la cultura.

Pérez-Velasco, A.F. (2023). Una perspectiva crítico social sobre la concepción de la alfabetización transmedia. Educación y Ciencia, 27. Disponible en: <https://doi.org/10.19053/01207105.eyc.2023.27.e16276>

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes  
  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Salomon, G. (1992) Efecto de las tecnologías en el desarrollo mental. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/28273708\\_Las\\_diversas\\_influencias\\_de\\_la\\_tecnologia\\_en\\_desarrollo\\_de\\_la\\_mente](https://www.researchgate.net/publication/28273708_Las_diversas_influencias_de_la_tecnologia_en_desarrollo_de_la_mente)

**Unidad 6:**

Las redes. Su lógica en las multitudes inteligentes. Las redes académicas. Investigaciones en educación con tecnología.

**BIBLIOGRAFÍA:**

García, R. (2006). Sistemas complejos. Conceptos, métodos y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria. (Introducción General, pp.13 a 34). Barcelona: Gedisa.

Laverde, M. et. al. (2021) Importancia de las redes académicas de conocimiento e investigación, así como de las comunidades nacionales e internacionales de conocimiento. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/365877968\\_Importancia\\_de\\_las\\_redes\\_academicas\\_de\\_conocimiento\\_e\\_investigacion\\_así\\_como\\_de\\_las\\_comunidades\\_nacionales\\_e\\_internacionales\\_de\\_con](https://www.researchgate.net/publication/365877968_Importancia_de_las_redes_academicas_de_conocimiento_e_investigacion_así_como_de_las_comunidades_nacionales_e_internacionales_de_con)



Tte. María Ester Bazan  
en el Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

ocimiento?channel=doi&linkId=6388032378f94b73a0bb3b93&show  
Fulltext=true

- Neri, C. (2005). No todo es Click. La conectividad de la gente. Enredando  
Minorías. Buenos Aires: Ed Papeles y Bytes. Neri, C. (2001).  
Bytes y Papel. Singularidad en la red /Escenas del Chat. Ed. Lo digital.  
Resnick, M. (2002). Tortugas, Termitas y atascos de tráfico: exploraciones  
sobre micromundos masivamente paralelos. Introducción y cap. 1.  
Barcelona: Editorial Gedisa.  
Rheingold, H. (2004). Multitudes Inteligentes. Prólogo, cap. 1 y 2.  
Barcelona: Ed. Gedisa.



### Unidad 7:

La IA y sus posibles aplicaciones en educación. La universidad inteligente.  
El estudio de un caso.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Crawford, K. (2022) Atlas de la inteligencia artificial: Poder, política y costos  
planetarios. Introducción. Buenos Aires: Fondo de cultura  
económica.  
Sigman, M; Bilinkis, S. (2023) Artificial: La nueva inteligencia y el contorno  
de lo humano. Prólogo, punto 1 y 2. Penguin Random House.  
Buenos Aires.  
Fernández Zalazar, D. C. y Guralnik, G. (2017). El fenómeno de la data  
mining. Efectos  
psicosociales y en la subjetividad.  
<https://www.aacademica.org/000-067/25.pdf>  
Fernández Zalazar, D. Jofre, C., Fiotti, J., Borenztein, K. (2024) Uso del  
chat GPT para el desarrollo de competencias de escritura e  
investigación. (en prensa)  
Gardner, H. (1988). Cap.3 Las primeras décadas de la revolución cognitiva.  
En H. Gardner  
(1988), La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva.  
Barcelona: Editorial Paidós.  
Jofre, C. (2023) ChatGPT, Inteligencia Artificial y Universidad. Nuevas  
tensiones, transformaciones y desafíos en la educación superior.  
Campo Universitario4(7) Enero-Julio 2023, págs. 1-12. Disponible  
en:  
<https://campouniversitario.aduba.org.ar/ojs/index.php/cu/article/view/79>  
Harari, Y. N. (2018). 21 lecciones para el siglo XXI [Punto 18: Ciencia  
ficción]. Debate.  
Jofre, C. (2016). Del Entretenimiento al Conocimiento. Fragmentos de la  
Vida Cotidiana:  
Hacia la Cuantificación del Yo. Buenos Aires: Engranajes de la Cultura.  
Zapata-Ros, M. (2018). La universidad inteligente. Revista de Educación a  
Distancia (RED), 18(57). Recuperado a partir de  
<https://revistas.um.es/red/article/view/327431>.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes  
  
Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



## PLENARIO DE EVALUACIÓN

En esta última reunión cada grupo de alumnos deberá presentar una síntesis de lo trabajado a lo largo de las reuniones precedentes, articulando ejes de desarrollo y articulación. La presentación formará parte de la evaluación y se realizará bajo la modalidad de una charla TED. Cada grupo compartirá con el resto su producción y se armará un espacio colaborativo en donde a partir de lo expuesto sea posible enriquecer las presentaciones con preguntas y aportes de los compañeros.

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Durante las 7 semanas se irán trabajando los diferentes contenidos a partir de una articulación teórico-práctico de duración de 3 horas a través de la plataforma virtual (Moodle), donde además estarán disponibles los textos y recursos para orientar y facilitar la cursada. También contará con un foro para consultas y diversos espacios para la interacción entre los estudiantes y los docentes que realizarán tutorías semanales para acompañar y facilitar el trabajo de las producciones del alumnado.

Se enfatizará además de la reflexión sobre las prácticas docentes, la reflexión crítica sobre los usos y desarrollos de la tecnología poniendo el objetivo en la construcción de producciones que permitan el desarrollo de competencias digitales, así como también de objetos que sean viables para compartir y trabajar en la propia experiencia educativa. De este modo se vincularán espacios sincrónicos y asincrónicos para el seguimiento y andamiaje de los aprendizajes.

Se propiciarán todas las formas de trabajo cooperativo y colaborativo propias del trabajo en red y situado.

Las estrategias didácticas a través de los diferentes espacios serán fluida y no prescriptiva, es decir, flexible y situada acorde a las necesidades y motivaciones de los grupos de cursantes.

## CALENDARIZACIÓN

El Seminario se desarrollará en forma virtual a lo largo de 8 semanas. Durante ese lapso las reuniones semanales de trabajo sincrónico teórico-práctico serán de tres horas, los espacios de trabajo asincrónico de orientación y tutoría será de una hora y media semanal, contando con el resto de la carga horaria como trabajo del alumnado sobre las tareas a desarrollar.

Los espacios teórico-prácticos son obligatorios en un 75% de la cursada, así como es condición para la regularidad la entrega de los trabajos semanales que se solicitarán a partir de una consigna y articulado a lo trabajado en el espacio teórico-práctico.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



A los encuentros sincrónicos les siguen el trabajo en los foros y la producción de contenidos semanales que serán obligatorios.

Mecanismos de seguimiento de los aprendizajes en la unidad curricular.

El seguimiento por parte del equipo docente se realizará en los diferentes espacios de la cursada pero especialmente a través de los foros y las orientaciones generales y particulares para la producción de los trabajos requeridos.

Se enfatizará un acompañamiento con orientaciones y devoluciones semanales para lograr los objetivos de aprendizaje. Los medios por utilizar serán el foro, la mensajería instantánea, el correo electrónico o cualquier medio que resulte por las condiciones particulares de los alumnos, el más apropiado para cada caso.

En todos los casos se propiciará la apertura al diálogo y a los intercambios en sus diferentes dimensiones comunicacionales, en favor de una construcción de sentido y significados compartidos.

Formas y criterios de evaluación de las actividades y de aprobación de la asignatura.

La forma de evaluación elegida será la formativa, con una integración final y compartida de lo elaborado. Esta metodología implica el seguimiento y tutoría semanal de parte del equipo docente, así como el compromiso y trabajo del alumnado a lo largo de las ocho semanas. Como fuera mencionado de manera precedente, la evaluación por lo tanto tendrá una clara mirada hacia el trabajo semanal, con entregas de producciones semanales y un cierre integrador en una exposición final con vistas a un intercambio más amplio dentro de la comunidad de aprendizaje motivo por el cual para aprobar la cursada las/los estudiantes deberán participar y aprobar las actividades obligatorias establecidas en la propuesta. Ellas son: entregas semanales de producciones grupales y en la última semana una exposición integradora bajo la modalidad de charla TED. Por lo que se evaluará de manera formativa y final el trabajo y participación del grupo en instancias sincrónicas y asincrónicas.

**Se considera importante como criterio de evaluación:**

- Articulación de la consigna con los temas, textos, autores y actividades de cada unidad.
- Entrega en tiempo y forma de las actividades semanales.
- Responsabilidad frente a los trabajos grupales propuestos.
- Reflexión crítica sobre la práctica docente con TIC.
- Exposición y trabajos que plasmen el desarrollo de competencias digitales.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024**

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Tomasi  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

• Manejo oportuno, relevante y elaborado de los contenidos conceptuales más importantes de la bibliografía.

• Desarrollo de competencias para el trabajo grupal colaborativo. A partir de la evaluación formativa se consignará si los trabajos han sido aprobados o desaprobados semanalmente y con posibilidad de rehacer a partir de las devoluciones de los tutores docentes. Para la exposición final se puntuará para la aprobación con una nota mínima de siete (7) y una máxima de diez (10).

**SEMINARIO:**

**DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO:** EL CURRÍCULO UNIVERSITARIO

**MODALIDAD DE DICTADO:** A distancia. Encuentros sincrónicos por Meet, aula virtual de la UNViMe.

**CRÉDITO HORARIO TOTAL:** 50 h.

**Carga horaria total:** 50 h.

**Carga horaria teórica:** 25 h.

**Carga horaria práctica:** 25 h.

**Carga horaria teórica / práctica:**

**Carga horaria a distancia:** TOTAL DEL SEMINARIO

**APELLIDO Y NOMBRE:** Dr. Ángel Rogelio DIAZ BARRIGA CASALES

**PASAPORTE:** G12614585

**TÍTULO/S:** Dr. en Pedagogía- Investigador Emérito

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Universidad Nacional Autónoma de México

**E-mail:** adbc49@gmail.com

**APELLIDO Y NOMBRE:** Magdalena CONSTANZO

**DNI:** 30.622.937

**TÍTULO/S:** Magíster en Políticas Educativas

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes





Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**INSTITUCIÓN LABORAL ACTUAL:** Docente auxiliar de dos seminarios en la Maestría en Docencia Universitaria UBA-DOSUBA

**E-MAIL:** magdalenacostanzo@gmail.com



**FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DEL SEMINARIO:**

El seminario "El Currículo Universitario" se erige sobre la necesidad imperante de una comprensión profunda y crítica del campo curricular en el ámbito de la educación superior. En el contexto contemporáneo, las instituciones universitarias enfrentan desafíos cada vez más complejos y dinámicos en la definición y ejecución de sus currículos, así como en la formación integral de sus docentes. Es en esta coyuntura que el programa se erige como un espacio de reflexión, análisis y acción para los y las participantes, con el propósito primordial de compartir lo conocimientos teóricos y prácticos necesarios para afrontar de mejor manera dichos desafíos con rigor y eficacia.

En este sentido, los objetivos propuestos para el seminario reflejan una visión integral de la configuración curricular de la educación superior. Se busca, en primera instancia, que los y las participantes adquieran una comprensión sólida y fundamentada de los diversos enfoques teóricos y modelos conceptuales que sustentan el diseño curricular en el contexto universitario. Esta comprensión teórica constituye la base fundamental sobre la cual se erige cualquier práctica curricular efectiva y pertinente.

Además, el programa se propone como un espacio de análisis y reflexión crítica sobre las tendencias y retos actuales en el ámbito del currículo universitario. Los y las participantes serán invitados a explorar y examinar las tendencias emergentes y los desafíos contemporáneos que inciden en la definición y ejecución de los currículos universitarios, desde una perspectiva analítica y contextualizada. Esta reflexión crítica permitirá a los y las participantes posicionarse de manera informada y reflexiva frente a los dilemas y tensiones inherentes al campo curricular actual de la educación superior.

Por otro lado, el programa busca desarrollar en los participantes habilidades prácticas para el análisis y la evaluación de currículos universitarios. Se promoverá el uso de metodologías y herramientas de análisis curricular que permitan a los participantes examinar de manera rigurosa y sistemática los currículos existentes, identificar sus fortalezas y debilidades, y proponer mejoras fundamentadas y pertinentes. Este enfoque práctico y aplicado garantizará que los participantes estén preparados para abordar los desafíos concretos que enfrentan en sus contextos profesionales.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**



Tte. María Ester Bazán  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**OBJETIVOS DEL SEMINARIO:**

- Adquirir una comprensión de los fundamentos teóricos del diseño curricular: Se espera que los y las participantes desarrollen una sólida comprensión de las teorías y modelos que sustentan el diseño curricular en la educación superior.
- Analizar las tendencias y retos actuales en el ámbito del currículo universitario: Los y las participantes deberán ser capaces de identificar y reflexionar sobre las tendencias emergentes y los retos contemporáneos relacionados con el diseño curricular en el contexto universitario.
- Aplicar metodologías de análisis curricular: Se espera que los y las participantes tengan la oportunidad de desarrollar habilidades prácticas para analizar currículos alineados con los objetivos de aprendizaje.
- Reflexionar críticamente y trabajar en equipo: Se espera que los y las participantes desarrollen la capacidad de reflexionar críticamente sobre su práctica docente en relación con el diseño curricular, así como de colaborar eficazmente con sus colegas para compartir experiencias y buenas prácticas.

**PROGRAMA ANALÍTICO**

**CONTENIDOS MÍNIMOS:**

Estado nacional, educación pública, industrialización y origen sajón del currículo a fines del siglo XIX.

Las dos perspectivas originarias del campo, la tensión entre vincular con la empresa o atender al sujeto de la educación inicio del siglo XX.

La internacionalización del campo curricular, los procesos de hibridación y la conformación de diversas alternativas, los años setenta del siglo XX.

El desarrollo de diversas escuelas de pensamiento curricular a fines del siglo XX.

**PROGRAMA DETALLADO:**

**Unidad Didáctica 1:** La relación entre la oferta universitaria, su configuración y las demandas de formación.

- Tradición sajona del curriculum universitario.
- Fuentes de demanda externa de la formulación universitaria: estado, mercado, comunidad y sistema formador.
- Demanda interna: La Universidad autónoma.
- El curriculum en el sistema universitario- Acreditación de carreras y Validación de Titulaciones.

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torre  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**Unidad Didáctica 2:** Perspectivas originarias del campo del currículo universitario.

- Definición de perfil: Formación Profesional o Formación Académica.
- La necesidad de la visión complementaria superadora de la definición dualista.

**Unidad Didáctica 3:** El campo curricular y la internacionalización del Curriculum.

- Globalización e internacionalización del currículo.
- Escuelas de pensamiento curricular contemporáneo.
- Crédito como unidad de tiempo.
- Curriculum por competencias.

### PLAN DE ACTIVIDADES

SEMANA	UNIDAD	ACTIVIDADES (o columnas separadas por tipo de actividad o de agrupamiento)
1	1	<b>Encuentro virtual sincrónico:</b> Introducción al seminario y presentación de la primera unidad. Tradición sajona. <b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Estudio de caso.
2	1	<b>Encuentro virtual sincrónico:</b> Las demandas de formación. ¿Quién define las carreras universitarias? Demandas Externas e Internas. <b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Estudio de caso. Caso de Agronomía/ Ingeniería Nuclear en Argentina.
3	1	<b>Encuentro virtual sincrónico:</b> La CONEAU y su función al acreditar planes de formación. <b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Análisis de evaluaciones de CONEAU.
4	2	<b>Encuentro virtual sincrónico:</b> Formar para el trabajo profesional o para el campo académico. Más allá de la postura dualista, una opción superadora. <b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Análisis de artículos periodísticos que abordan demandas de formación de grado actuales. ¿Qué se espera de un graduado universitario?
5	3	<b>Encuentro virtual sincrónico:</b> La Globalización y el proceso de internacionalización del Curriculum. <b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Análisis del Proceso de Bologna y el Programa Erasmus a partir de documentos favorecidos para la discusión.

Lic. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



6	3	<p><b>Encuentro virtual sincrónico:</b> La Formación por competencias y el crédito universitario.</p> <p><b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Análisis de caso a partir de las nuevas regulaciones argentinas vinculadas al crédito universitario.</p>
7	3	<p><b>Encuentro virtual sincrónico:</b> Corrientes de pensamiento curricular contemporáneo. Comentario sobre trabajo de integración final y cierre conjunto.</p> <p><b>Trabajo en campus asincrónico:</b> Trabajo en foro de consulta para el trabajo final.</p>

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE, INTERACCIONES PREVISTAS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS QUE SE UTILIZARÁN

Plataforma de videoconferencia: Para los encuentros virtuales sincrónicos.

Plataforma de aprendizaje virtual: Para la entrega de materiales, discusión asincrónica y trabajos colaborativos.

Foros de discusión y comentarios: Para fomentar la interacción y el debate entre los participantes.

Herramientas de análisis de documentos: Para facilitar el análisis de documentos y evaluaciones de la CONEAU, artículos periodísticos, y otros materiales relevantes.

Herramientas de presentación: Para preparar y compartir material visual durante los encuentros virtuales sincrónicos.

### ESPECIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

La metodología de enseñanza y aprendizaje será variada en la medida de lo posible de manera coherente con los objetivos del seminario y la progresión de los contenidos. Se comenzará con actividades introductorias que establecerán el marco teórico y se avanzará hacia actividades más prácticas y aplicadas que permitan a los y las estudiantes desarrollar habilidades de análisis diseño curricular y de comprensión del campo curricular contemporáneo. Se utilizarán herramientas y recursos virtuales del Campus Académica que sean apropiados para cada etapa del proceso de aprendizaje, como foros para discusiones conceptuales y documentos colaborativos, por ejemplo.

Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024



*[Handwritten signature]*  
Tte. María Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Se utilizarán múltiples metodologías entre las que se encuentran:

- Estudio de casos reales: Se integrarán casos reales relacionados con el diseño curricular en la educación superior para promover el análisis crítico y la aplicación práctica de los conceptos teóricos.
- Investigación bibliográfica: Se promoverá la investigación y lectura bibliográfica como una estrategia para profundizar en los fundamentos teóricos del diseño curricular.
- Resolución de problemas: Se realizarán actividades prácticas que desafíen a los y las estudiantes a aplicar los conceptos teóricos a situaciones concretas de diseño y/o análisis curricular.

Asimismo, se fomentará el trabajo colaborativo y el intercambio de ideas a través de diferentes formas de agrupamiento, como discusiones en grupos pequeños, colaboraciones en equipos asignados y participación en foros de discusión abiertos.

### **MECANISMOS DE SEGUIMIENTO DE LOS APRENDIZAJES**

El equipo docente trabajará sobre una tabla de seguimiento, formulario dinámico de Google, para acompañar la trayectoria en el seminario de cada estudiante. En ese orden la tabla será instrumento valioso para contactar a quien necesite más apoyo, a quien requiera una retroalimentación y/o un mensaje que anime su participación.

A su vez, cada actividad dentro del campus estará seteadada para que el estudiante vea su recorrido y su avance.

*[Handwritten signature]*  
Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **EVALUACIÓN**

El proceso de evaluación para el siguiente:

*[Handwritten signature]*  
Lic. Enrique R. Chiesa Torrealba  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN:**

Los y las estudiantes deben cumplir con un mínimo del 75% de asistencia a las clases sincrónicas programadas en el seminario. Esto se verificará mediante registros de asistencia proporcionados por la plataforma utilizada para las sesiones sincrónicas.

Se espera que los estudiantes participen activamente en las clases sincrónicas, contribuyendo con preguntas, comentarios y aportes relevantes al tema en discusión.

### **CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS:**

Los y las estudiantes deben completar todas las actividades académicas asignadas durante el seminario, incluyendo tareas, ejercicios prácticos, análisis de casos, entre otros.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**



Tte. María Ester Bazán  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



La evaluación del cumplimiento de estas actividades se realizará a través de la revisión de entregas realizadas en el entorno virtual de aprendizaje, como documentos compartidos, foros de discusión, entre otros.

### ELABORACIÓN DE UN MATERIAL PARA LA ENSEÑANZA O TRABAJO DE ANÁLISIS Y MEJORA:

Los y las estudiantes deben elaborar un trabajo de análisis sobre el campo universitario actual relacionado con el diseño curricular universitario propio, o realizar un trabajo de análisis y mejora de un material curricular vigente.

### PLAZO DE ENTREGA Y CRITERIOS DE APROBACIÓN:

Los y las estudiantes tienen un plazo máximo de tres meses a partir de la finalización de la cursada del seminario para entregar su trabajo final.

Los trabajos serán evaluados en base a un criterio de aprobación mínima de siete puntos sobre diez.

En caso de no aprobar en la primera evaluación, los estudiantes tienen la oportunidad de presentarse a una instancia de recuperación dentro de los tres meses posteriores a la fecha de evaluación original.

### RECUPERACIÓN Y RECURSADO:

En caso de no aprobar en la instancia de recuperación, el/la estudiante deberá recurrar la asignatura si desea obtener la aprobación del seminario.

Se proporcionará retroalimentación detallada a los/as estudiantes sobre los aspectos a mejorar en sus trabajos, así como orientación adicional para la instancia de recuperación o el cursado posterior.

### BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

**Unidad Didáctica 1:** La relación entre la oferta universitaria, su configuración y las demandas de formación.

CLARK, B. (1991). El sistema de Educación Superior. Una visión comparada de la organización académica. Nueva Imagen. Selección. Disponible aquí.

SÁBATO, J.A. & BOTANA, N. (1968) "La Ciencia y la Tecnología en el desarrollo de América Latina", en Herrera, A. (comp.), América Latina: ciencia y tecnología en el desarrollo de la sociedad, Editorial Universitaria, Santiago de Chile. Enlace de descarga del archivo aquí.

PLENCOVICH, M.C. (2015). Algunos atributos de la autonomía universitaria en la Argentina, Brasil y México: otra vuelta de tuerca. Debate Universitario. Disponible aquí.

Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Tte. María Ester Bazan  
a/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**Unidad Didáctica 2:** Perspectivas originarias del campo del currículo universitario

- DÍAZ BARRIGA, Á. (2003). Currículum. Tensiones conceptuales y prácticas. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Disponible aquí.
- HAMILTON, D. (1993) "Orígenes de los términos educativos "clase" y "currículum"". Revista Iberoamericana de Educación. Número 1 - Estado y Educación. Enero - abril 1993. Disponible aquí.
- TRÖHLER, D. (2017) La Historia del currículum como camino real a la investigación educativa internacional. Historia, perspectivas, beneficios y dificultades. En "Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado". Vol. 21, N°1 (enero-abril 2017) ISSN 1138-414X, ISSNe 1989-639X.

**Unidad Didáctica 3:** El campo curricular y la internacionalización del Curriculum.

- DÍAZ BARRIGA, Á. (2020). De la integración curricular a las políticas de innovación en la educación superior mexicana. Perfiles Educativos, 42(169). Disponible aquí.
- COLÁS BRAVO, P. & DE PABLOS, J. (Coord.) (2005) "La Universidad en la Unión Europea. El Espacio Europeo de Educación Superior y su impacto en la docencia". Prólogo e Introducción. Ediciones Aljibe. España.
- CAMILLONI, A. (2016). "Tendencias y formatos en el currículum universitario". Itinerarios Educativos 9, pp. 59-87.

**COMPLEMENTARIA**

- CAMILLONI, A. (2018). "Didáctica y Currículo Universitario: palabras, conceptos y dilemas conceptuales en la construcción del conocimiento didáctico". InterCambios, Dilemas y transiciones de la educación superior 5 (2), 12-23. Disponible aquí.
- COLLAZO, M. (2010). "El currículum universitario como escenario de tensiones sociales y académicas". Didáskomai, no 1, pp. 5-23. Disponible aquí.
- GONZÁLEZ, J. & WAGENAAR, R. (Edits.) (2003). Tuning Educational Structures in Europe. Informe Final. Fase Uno. Bilbao. Universidad de Deusto. Disponible aquí.
- SOLARI, F.; COSTANZO, M. & PLENCOVICH, M.C. (2022) "La demanda del estado en el período seminal de los estudios topográficos y agrarios". En Plencovich, M.C.; y Solari, F. (coords.) Universidad, territorialidad y demanda del Estado. Sistema de Educación Superior Agraria. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.: Fundación CICCUS.

**XI DIPLOMATURA CON MODALIDAD A DISTANCIA**

A partir de la validación del SIED por parte de CONEAU (RES 458/2019), se abre para la UNViMe la posibilidad de ofrecer propuestas académicas bajo la modalidad de educación a distancia, para carreras de pregrado, grado o posgrado, trayectos curriculares, cursos, entre otros.

Cpde. RESOLUCIÓN R.N° 319/2024

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Lic. Enrique R. Chiesa Torre  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Además, la UNViMe posee todos los medios institucionales y tecnológicos necesarios para que esta modalidad sea factible. El equipo docente tiene amplia experiencia en la gestión de enseñanza en la modalidad y en el 4to nivel. Los antecedentes del equipo docente son perfectamente extraíbles de los CV presentados a estos efectos.

Frente a la necesidad de un crecimiento desde la UNVIME en propuestas de Educación a Distancia, se presenta esta Diplomatura, para que sea considerado su desarrollo en esta modalidad.

Los Cursos que conforman la Diplomatura estarán disponibles para los/as participantes en un Aula Virtual del sistema on line institucional de la UNViMe. En ese espacio se desarrollarán los intercambios y debates, además de la puesta a disposición de contenidos en materiales de distinta índole. La Diplomatura contará con clases semanales sincrónicas donde se desarrollarán contenidos teóricos que luego motivarán el trabajo auto gestionado durante.

### LA MODALIDAD A DISTANCIA INCLUIRÁ:

Actividades asincrónicas: lecturas y resolución de actividades prácticas con consignas motivadoras. Trabajo en equipos. Participación en foros.

Actividades sincrónicas: clases semanales de desarrollo teórico mediante VC plataforma Meet. Las mismas serán grabadas y puesta a disposición - de dichas grabaciones- en el Aula Virtual.

Acceso a bibliografía: en el aula virtual se encontrarán disponibles la bibliografía obligatoria, la ampliatoria y la webgrafía necesaria para el desarrollo y comprensión de los contenidos abordados.

Modalidad de evaluación: la evaluación será individual y en proceso; ajustándose a las normativas y prerrogativas de la UNViMe para el posgrado.

### MATERIAL AUDIOVISUAL DESARROLLADO POR LOS EQUIPOS DOCENTES SERÁN:

Material audiovisual que se utilizará fundamentalmente Power Point y Prezi para el desarrollo teórico, videos de producción propia e infografías, etc.

Modo de interacción: a través de Foros, mensajería interna de la plataforma institucional y mail.

Formas de retroalimentación: clases sincrónicas, foros de debate, entre otros.

**Cpde. RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**





Tte. María Ester Bazan  
oficina de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



En el Campus Virtual se encuentra disponible el Aula virtual de la Diplomatura. Para verificar: <http://campusvirtual.unvime.edu.ar/aulas/>

**XII. ACTIVIDAD FINAL:** Cada curso que integra la Diplomatura cuenta con un proceso de evaluación de los contenidos desarrollados.

**XIII. EVALUACIÓN DE LA DIPLOMATURA:** individual por cada curso.

Se toma como base lo estipulado en el artículo 4 de la Ordenanza CS 007/2021 que establece: "La aprobación de una Diplomatura Universitaria de Posgrado por parte del estudiante puede determinarse a partir de la evaluación sumativa de cada curso en particular".

#### **XIV. CARACTERÍSTICAS DE LA DIPLOMATURA**

Destinatarios y requisitos de inscripción: estipulado en el ítem IV

#### **XV. FINANCIAMIENTO DE LA DIPLOMATURA:**

**FUENTES DE FINANCIAMIENTO:** FEDUN se compromete al pago de los honorarios docentes, mientras que el pago de los honorarios correspondientes al Director quedará a cargo de la UNViMe. Convenio Específico entre la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe) y Federación de Docentes de las Universidades (FEDUN)

**ARANCEL GENERAL: COSTOS:** el valor de un módulo será equivalente al UNO POR CIENTO (1%) del salario básico correspondiente a un cargo de auxiliar docente de Ayudante de Primera Categoría con dedicación simple (con "garantía de dedicación simple" y 20% de antigüedad -primera categoría-). El valor del módulo se actualizará semestralmente, en forma automática, el 1º de mayo y el 1º de noviembre de cada año.

#### **RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



**ES COPIA**

Tpc. Maria Ester Bazan  
s/c Dirección de Despacho  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**ANEXO II**

**DOCENTES Y NODOCENTES PARTICIPANTES**



Magister Marcelo Francisco BENTANCOUR	DNI: 17.526.722
Licenciada Juliana TINEO FARINA	DNI: 35.322.471
Doctor Ángel Rogelio DIAZ BARRIGA CASALES	Pasaporte: G12614585
Magister Omar Daniel FERNANDEZ	DNI: 24.106.675
Licenciado Cristian Martín JOFRE	DNI: 30.922.543
Doctora Natalia Luisa COPPOLA	DNI: 23.507.914
Doctor Julio Herminio PIMIENTA PRIETO, Docente invitado México	
Doctora Marta Alicia TENUTTO SOLDEVILLA	DNI: 13.645.909
Especialista Diana FERNÁNDEZ ZALAZAR	DNI: 17.166.664
Magister Magdalena CONSTANZO	DNI: 30.622.937
Licenciado Enrique Rómulo CHIESA TORRES	DNI: 25.394.173
Licenciada Paola MUÑOZ	DNI: 26.055.458
Licenciado Santiago FARENGA	DNI: 25.940.694
Técnico Santiago Raúl Alejandro TELL	DNI: 20.103.198
Técnica María Florencia PATIÑO BALLARATI	DNI: 30.099.002

**RESOLUCIÓN R.Nº 319/2024**

Lic. Enrique R. Chiesa Torres  
Secretario Académico y de Posgrado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Dr. Marcelo David Sosa  
Rector  
Universidad Nacional de Villa Mercedes